just a
Click away

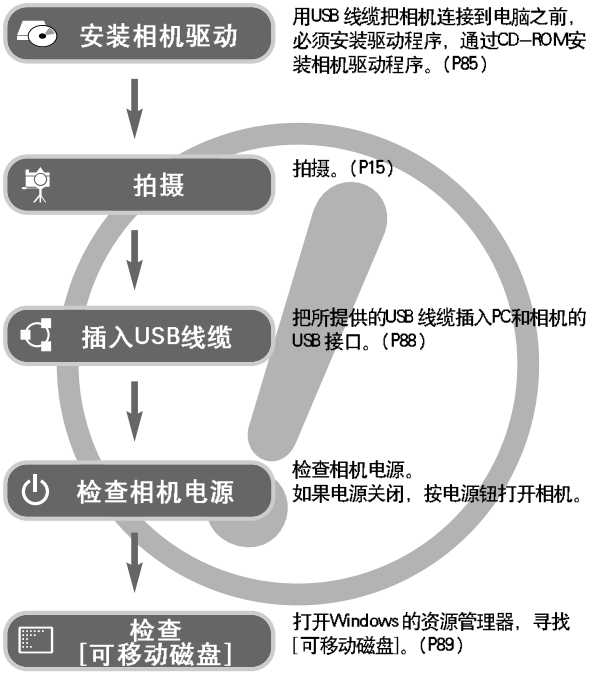
S750 / S730 / S630 使用说明书

感谢您购买三星相机。
此使用说明书将指导您如何使用相机，包括拍摄影像、
下载影像及使用应用软件等。
请在使用相机前，仔细阅读此说明书。

CHINESE

使用指南

■ 请按下列顺序使用。



了解您的相机

感谢您购买三星数码相机。

- 使用数码相机之前，请先仔细阅读使用说明书。
- 当您需要售后服务时，请携带相机及相关配件(例如:电池、存储卡等)到售后服务中心。
- 使用相机前请检查相机是否可以正常操作(例如:旅行或参加重要活动)。对由于掉落或冲击而造成的相机故障，本公司不承担任何责任。
- 把说明书保存在安全的地方。
- 通过读卡器将存储卡中的影像传送到电脑时，影像可能被破坏。
  当用相机向电脑传送影像时，请使用随相机附带的USB线缆连接。
  注意因用读卡器传送而被破坏或丢失的文件本公司不承担任何责任。
- 此说明书中的内容和插图如有变更，恕不另行通知。
- 购买的相机只能在国内享受保修，到了境外(含港、澳、台)只能付费维修。
- 在境外(含港、澳、台)一些没有销售过此型号相机的地区，可能无法维修。

* Microsoft, Windows和Windows标识是微软公司在美国和其它国家的注册商标。
* 本说明书中的所有商标和产品名称都是其相应公司的注册商标。

危险

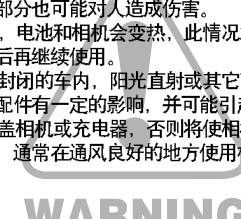
危险事项：如忽视所示内容会导致死亡或严重伤害。

- 不要试图以任何方式修改本相机。这样做可能导致火灾、损伤、触电或严重伤害您及您的相机。内部检验维护及维修应由供应商或三星相机服务中心执行。
- 请勿在靠近易燃的气体处使用本产品，因为这会增加爆炸的危险。
- 有任何液体或外来物体进到内部时，不要使用相机。关闭相机，然后切断电源。请您务必与供应商或三星相机服务中心联系。不要继续使用相机，以避免发生火灾或触电。
- 禁止将金属类或可燃物通过连接点(例如:存储卡槽和电池舱)插入相机，以避免火灾或触电。
- 不要用潮湿的手操作相机，以避免发生触电。

警告

警告事项：如忽视所示内容会导致死亡或严重伤害。

- 在距被拍摄的人或动物很近的情况下请不要使用闪光灯，在接近被拍摄对象的眼睛时使用闪光灯可能对眼睛造成伤害。
- 为安全起见，请将本产品和附件放置在远离儿童或动物的地方，以防事故发生。例如:
  - 吞咽电池或小的相机附件，在此情况下，请立即找医生。
  - 相机的可移动部分也可能对人造成伤害。
- 相机长时间使用，电池和相机会变热，此情况发生时，关闭相机电源几分钟，待散热后再继续使用。
- 禁止将相机放在封闭的车内，阳光直射或其它高温处。暴露在高温处会对相机的内部配件有一定的影响，并可能引起火灾。
- 使用时，禁止覆盖相机或充电器，否则将使相机温度增高，导致相机变形或引起火灾，通常在通风良好的地方使用相机和配件。



小心

小心事项：如忽视所示内容会导致中等或轻微伤害。

- 电池漏液，过热或破裂会造成火灾或伤害。
  - ・应按照相机规格使用正确的电池。
  - ・禁止电池短路，加热或在火中分解电池。
  - ・按照正确极性插入电池。
- 相机长期不用，请取出电池。
- 请勿在盖住闪光灯时闪光，闪光多次后不要用手触摸闪光灯，有烫伤的危险。
- 如果您使用电源适配器，请勿在相机电源打开时移动相机。使用后，先关闭电源开关，然后从墙上的交流电源插座上拔掉插头。确认所有连接其它设备的线缆都已拔出再移动相机，否则可能会损坏线缆并导致火灾或触电。
- 小心不要碰镜头或镜头盖，以免影像模糊或导致相机故障。
- 拍摄影像时，避免遮挡镜头或闪光灯。
- 如果信用卡放在相机套附近，可能消磁，请避免信用卡放在相机套附近。
- 使用与相机规格不匹配的电源适配器可能会导致相机故障，我们建议使用附带的电池或专用充电电池。

※ 可使用的电源适配器：

⊕—⊙—⊖ 电压：3.3V，电流：2.0A，直径（ϕ）：2.35

- 打开相机电源后，检查电池类型与相机［设置］>［电池类型］菜单(P37)中设置的电池类型是否一致。

目录

准备

- 系统图 5
- 相机各部位名称 6
  - 前部&上部 6
  - 后部&底部 7
  - 底部/5-功能钮 8
  - 自拍指示灯 8
  - 相机状态指示灯 8
  - 模式图标 9
- 连接电源 9
- 插入存储卡 10
- 存储卡使用说明 11
- 第一次使用相机时 13

拍摄

- LCD显示器图标 14
- 开始拍摄模式 15
  - 自动模式 15
  - 程序模式 15
  - ASR（减弱抖动）模式 15
  - 智能拍摄 16
  - 手动模式 17
  - 场景模式 17
  - 人像，夜景模式 18
  - 动态影像模式 18
  - 拍摄无声动态影像 18
  - 动态影像拍摄中暂停（连接拍摄动态影像） 19
  - 连接拍摄动态影像 19
  - 录音模式 19
- 开始拍摄时的注意事项 20
- 通过相机按钮调整相机设置 21
  - 电源钮 21
  - 快门钮 21
  - 短焦/长焦钮 21
  - 录音/声音记录/上钮 23
  - 微距/下钮 23
  - 焦距锁定 24
  - 闪光/左钮 25
  - 自拍/右钮 27
  - 菜单/OK钮 27

设置

- 用LCD显示器调整相机 28
- 如何使用菜单 30
- 显示 30
  - 鲜明度 30
  - 对比度 30
  - 自动对焦类型 31
  - OSD信息 31
- 动作音 32
  - 音量 32
  - 开机音乐 32
  - 快门音 32
  - 动作音 32

目录

■ AF音 32
● 设置1 33
■ 文件名 33
■ Language 33
■ 设置日期/时间/日期类型 ... 33
■ 日期打印 34
■ 液晶亮度 34
■ AF辅助光灯 34
■ 开机影像 34
● 设置2 35
■ 快速查看 35
■ 关闭电源 35
■ LCD省电 35
■ 视频输出 36
■ 格式化 36
■ 复位 37
■ 电池类型 37
● E(效果)钮 37
● 特殊效果(E钮):颜色 38
● 特殊效果(E钮):图像调整 ... 39
■ 饱和度 39
● 特殊效果(E钮): FUN 39
■ 突出 39
■ 合成 40
■ 相框 42
● +/-钮 43
● 尺寸 44
● 画质/帧频 45
● 测光 45
● 连拍 46
● ISO 46
● 白平衡 47
● 曝光补偿 48

播放

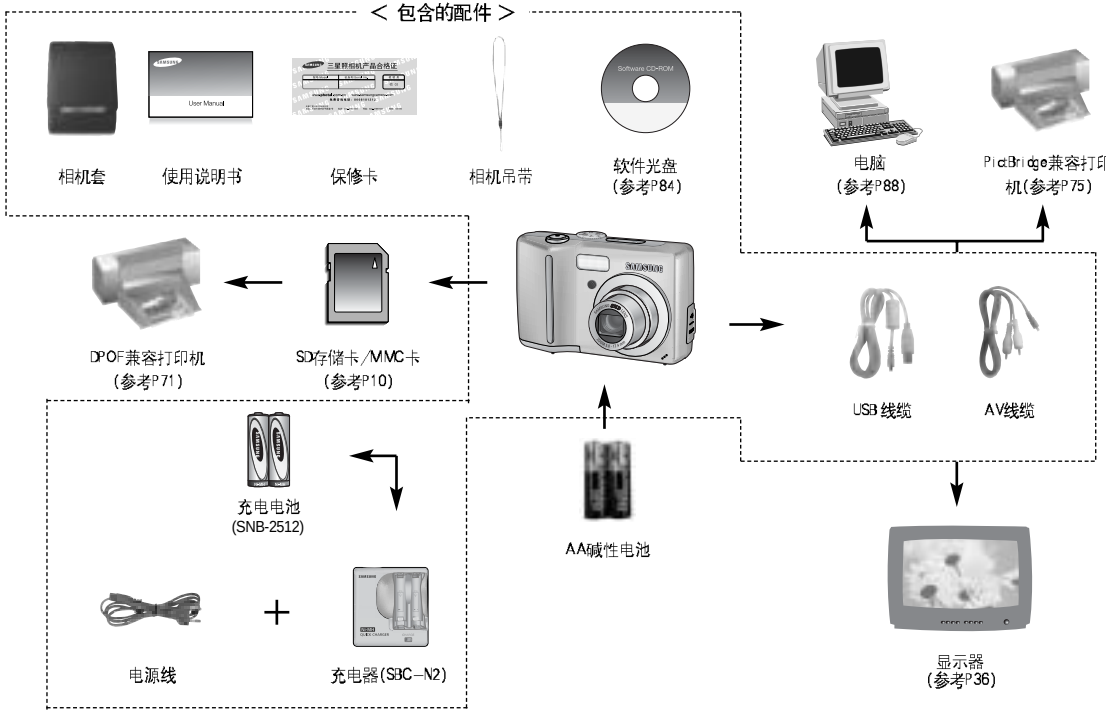
● 开始播放模式 48
■ 播放静态影像 48
■ 播放动态影像 49
■ 动态影像中抓图 49
■ 播放录音 50
● LCD显示器图标 50
● 使用相机按钮调整相机 51
● 缩略图/放大钮 51
● 声音记录/上钮 52
● 播放&暂停/下钮 53
● 特殊效果(E钮):调整大小 ... 54
● 特殊效果(E钮):旋转影像 ... 55
● 特殊效果(E钮):颜色 55
● 特殊效果(E钮):特殊颜色 ... 56
■ 彩色滤光片 56
■ 色彩遮罩 57
● 特殊效果(E钮):图像调整 ... 58
● 特殊效果(E钮):FUN 59
■ 卡通 59
■ 突出 60
■ 合成 61
■ 相框 63
■ 标签 64
● 删除钮 65
● 打印机钮 66
● 左/右/菜单/OK钮 67
● 用LCD显示器设置播放功能 ... 67
● 幻灯片播放 69
● 播放 70
■ 影像保护 70
■ 删除影像 71
■ DPOF 71
■ 复制到存储卡 73
■ OSD信息 74
● PictBridge 75
■ PictBridge:选择影像 76
■ PictBridge:打印设置 76
■ PictBridge:复位 77
● 注意事项 77
● 警告指示 79
● 联系服务中心之前 79
● 制品规格 81

软件

● 软件使用说明 84
● 系统配置要求 84
● 软件介绍 84
● 软件安装 85
● PC模式 87
● 删除可移动磁盘 89
● 在MAC下安装USB驱动程序 .. 90
● 在MAC下使用USB驱动程序 .. 90
● Windows 98SE下删除USB驱动 ... 90
● Digimax Master 91
● 常见问题 93

系统图

在使用本产品前，请核对配件是否齐全，销售地区不同，包含的配件也可能不同。要购买另购的配件，请与附近的三星代理商或三星服务中心联系。

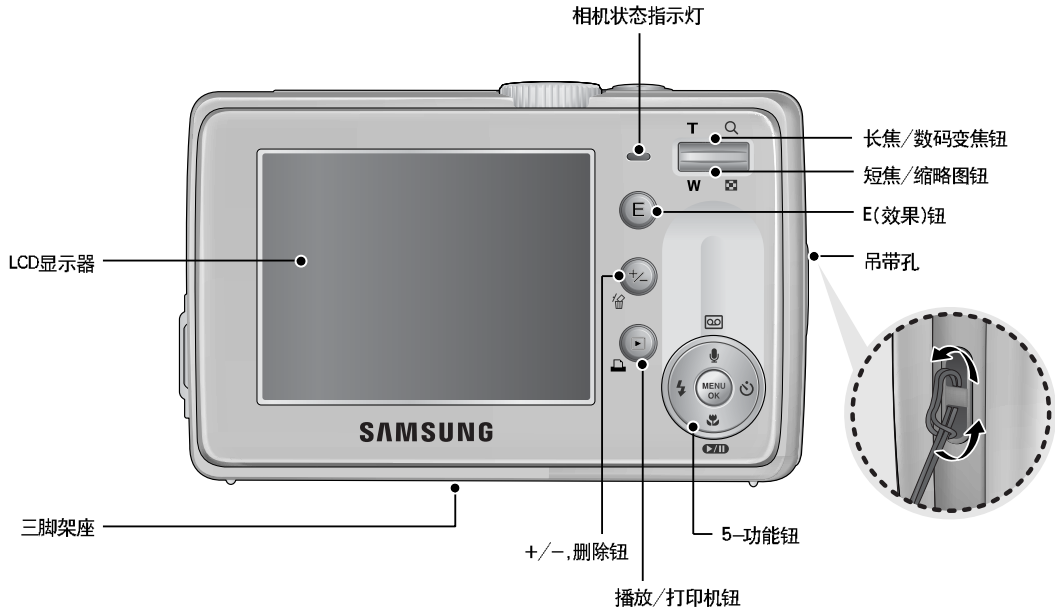


相机各部位名称

前部&上部

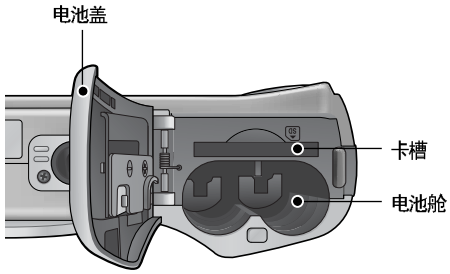
相机各部位名称

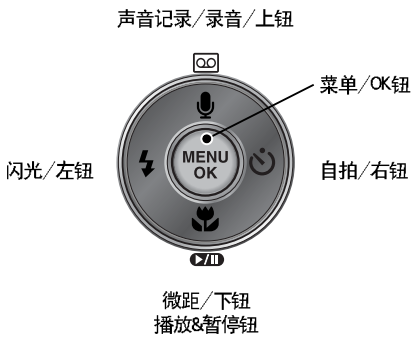
后部&底部



相机各部位名称

底部/5-功能钮





■ 自拍指示灯

图标	状态	描述
2S	闪烁	指示灯每秒闪烁4次，闪2秒
	闪烁	前8秒，指示灯每秒闪烁1次 后2秒，指示灯每秒闪烁4次
	闪烁	相机10秒后拍摄一张影像，2 秒后再拍摄一张

■ 相机状态指示灯

状态	描述
开机时	指示灯点亮，当准备拍照时指示灯关闭
拍照后	保存影像数据时，指示灯闪烁
添加声音记录时	指示灯闪烁
USB线插入电脑时	指示灯闪烁（识别相机后，指示灯点亮）
和电脑传送数据时	指示灯闪烁（LCD显示器关闭）
用USB线连接打印机时	指示灯关闭
打印机正在打印时	指示灯闪烁
自动对焦时	指示灯点亮（相机正确对焦）
	指示灯闪烁(相机没有正确对焦)

相机各部位名称

■ 模式图标：关于相机模式设置，请参考P15～19。

模式	自动	程序	ASR	手动
图标				
模式	人像	夜景	动态	–
图标				–
模式	场景模式				
	儿童	风景	近距	文本	夕阳
图标					
模式	黎明	逆光	焰火	海滩与雪景	
图标					

连接电源

■ 我们建议使用随相机附带的电池，可使用的电池如下：
- 一次性电池：2 X AA碱性(高容量)
- 充电电池： SNB-2512 (Ni-MH)

■ SNB-2512 规格

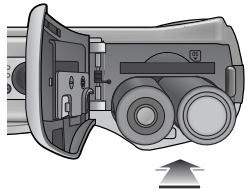
型号	SNB-2512
类型	Ni-MH
容量	2500mAh
电压	1.2V x 2
充电时间	约300分钟(使用SBC-N2)

附注

电池使用时的注意事项
- 相机不用时，请关闭电源。
- 相机长期不用时，请取出电池。
  如果电池长期保存在相机内，会漏电或漏液。
- 低温(0℃以下)会使电池性能降低，缩短电池使用时间。
- 在常温下，电池会恢复原有性能。
- 长时间使用相机时，可能会引起机身发热，这是正常现象。
- 碱性电池容易购买，但根据电池厂家和拍摄条件，使用时间不同。
- 不要使用锰电池，因为锰电池不能提供所需电量。

连接电源

■ 按照如图方法插入电池。
- 如果插入电池后相机不能开机，请检查电池插入极性是否正确。
- 当电池盖打开时，不要挤压电池盖，否则可能损坏电池盖。

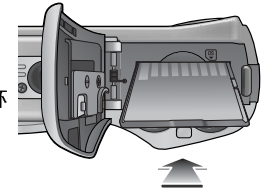


■ 在LCD显示器上显示的电池标记有4种状态。

电池标记				
电池状态	电池电量充足	电池电量不足，准备新电池	电池电量不足，更换电池警告	电池电量耗尽，更换新电池

插入存储卡

■ 按照如图方法插入存储卡。
- 插入存储卡前，关闭相机电源。
- 将存储卡的正面朝向相机的前面（镜头），存储卡有触点的一面朝相机的后面（LCD显示器）。
- 不要插反存储卡，否则可能会损坏卡槽。



存储卡使用说明

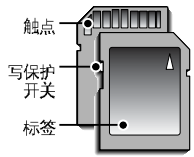
- 如果新买的存储卡第一次使用，一定要先格式化(P36)，如果不能识别卡内数据或卡内有其它种类的相机拍摄的相片时，也要格式化。
- 插入或取出存储卡前，请务必关闭电源。
- 反复使用存储卡会使其性能降低。此时您需购买新的存储卡。存储卡磨损或断裂不在三星公司的保修范围内。
- 存储卡是一种精密的电子装置。请勿折断、跌落或加以重力冲击。
- 请勿在有强电场或强磁场环境下保存存储卡。例如：有扬声器和电视的地方。
- 请勿在极端温度环境下保存存储卡。
- 请勿将存储卡弄脏或粘上任何液体，如有发生请用软布清洁。
- 如果不使用，请保存在存储卡盒内。
- 长时间使用后，存储卡会发热，这是正常现象。
- 请勿使用其它数码相机或读卡器用过的存储卡。
- 请勿使用其它数码相机或读卡器格式化过的存储卡。
- 若存储卡受到下列情况影响时，存储卡中数据可能会破坏。
  - 没有正确使用存储卡。
  - 正在拍摄，删除(格式化)或播放时切断电源或拔出存储卡。
- 三星公司对所丢失的数据不承担任何责任。
- 建议将重要资料拷贝到其它媒体中，例如：软盘、硬盘或光盘等。
- 如果没有可用空间，当您按下快门钮时，显示[存储器满!]，且相机不能拍摄，要继续使用相机，请更换存储卡或删掉不必要的图像。

存储卡使用说明

附注

- 相机状态指示灯闪烁时，请不要拔出存储卡，否则存储卡内数据可能被破坏。

■ 您可使用SD/SDHC卡和MMC卡。



[SD卡]

SD/SDHC卡有一个写保护开关，可以防止在删除或格式化功能下数据被意外擦除。把开关滑到底部时，数据被保护。把开关滑到顶部时，数据保护功能取消。拍照之前请把写保护开关滑到顶部。

■ 使用256MB MMC卡时，将按下列各项规格进行拍摄。
(下列数据是相机在理想状态下拍摄得到的。)拍摄的影像数量因拍摄内容不同而有所不同。

-S750/ S730

影像尺寸		超高画质	高画质	标准画质	30FPS	15FPS
静态影像	7M	67	128	197	–	–
	6M	80	157	223	–	–
	5M	95	183	269	–	–
	5M	95	183	269	–	–
	3M	150	284	400	–	–
	TV	558	710	822	–	–
*动态影像	640	–	–	–	约3'30"	约6'20"
	320	–	–	–	约12'20"	约22'20"

- S630

影像尺寸		超高画质	高画质	标准画质	30FPS	15FPS
静态影像	6M	80	157	223	–	–
	5M	95	183	269	–	–
	4M	124	233	306	–	–
	3M	150	284	400	–	–
	TV	558	710	822	–	–
*动态影像	640	–	–	–	约3'30"	约6'20"
	320	–	–	–	约12'20"	约22'20"

※ 动态影像拍摄条件：动态影像拍摄过程中，不使用变焦钮。
拍摄的时间会因使用变焦而有所不同。

第一次使用相机时

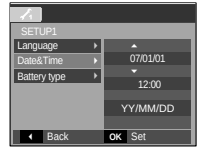
■ 第一次使用相机前，请将电池充满电。
■ 如果第一次使用相机，会在LCD显示器上显示设置日期/时间，语言和电池类型的菜单，此菜单在设置完后，不再显示。使用相机前，请先设置。

● 设置语言
1. 按上/下钮，选择[Language]，然后按右钮。
2. 按上/下钮，选择所要的菜单，然后按OK钮。

附注

● 您可选择22种语言，如下：英语，韩语，法语，德语，西班牙语，意大利语，简体中文，繁体中文，日语，俄语，葡萄牙语，荷兰语，丹麦语，瑞典语，芬兰语，泰国语，马来西亚语/印度尼西亚语，阿拉伯语，捷克语，波兰语，匈牙利语和土耳其语。
● 即使相机重新启动，设置的语言仍保持。

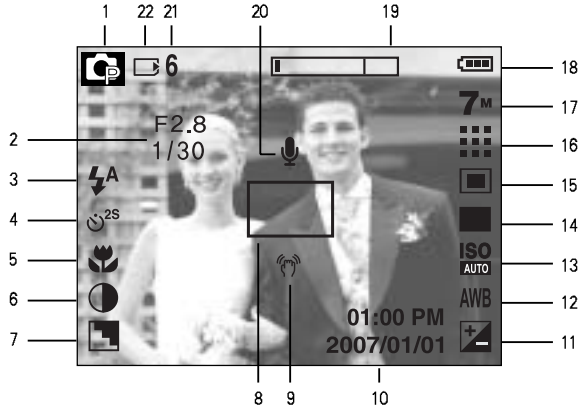
● 设置日期、时间和日期类型
1. 按上/下钮选择[Date&Time]菜单，然后按右钮。
2. 按上/下/左/右钮选择所需的子菜单，然后按OK钮。
右钮:选择年/月/日/时/分/日期类型。
左钮：如果指针在时间设定的第一项，移动指针到[日期和时间]主菜单，其它情况时，指针将被移到当前位置的左边。
上/下钮：改变每项数值。



● 设置电池类型
1. 按上/下钮，选择[Battery type]，然后按右钮。
2. 按上/下钮，选择希望的子菜单，然后按OK钮。

LCD显示器图标

■ LCD显示器显示有关拍摄功能及其它设置信息。



[影像&全部信息]

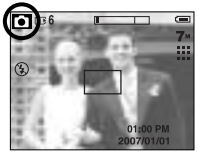
No.	描述	图标	页数
1	拍摄模式		p.9
2	光圈大小/快门速度	F2.8, 1/30	p.17
3	闪光/无声		p.25 / 18
4	自拍		p.27
5	微距		p.23
6	对比度		p.30

No.	描述		图标	页数
7	鲜明度			p.30
8	自动对焦框			p.31
9	相机抖动警告			p.20
10	日期/时间		2007/01/01 01:00 PM	p.33
11	曝光补偿			p.48
12	白平衡		AWB	p.47
13	ISO	S730	ISO AUTO / ISO 80 / ISO 100 / ISO 200 / ISO 400 / ISO 800 / ISO 1000	p.46
		S750/S630	ISO AUTO / ISO 80 / ISO 100 / ISO 200 / ISO 400	
14	连拍	S750/S730	/ AEB / W	p.45/16
		S630	AEB	p.46
15	测光			p.45
16	画质		30 / 15	p.45
17	尺寸	S750/S730	7M / 6M / 5M / 5M / 3M / 640 / 320	p.44
		S630	6M / 5M / 4M / 3M / 640 / 320	
18	电池状态			p.10
19	光学/数码变焦滚动条/数码变焦倍率		x5.0	p.21
20	声音记录			p.23
21	剩余可拍摄张数		6	p.12
	动态影像/录音时间		00:00:00	p.12
22	存储介质		INT	-

开始拍摄模式

■ 自动模式 **AUTO**
要简便、快捷地拍摄时，选择此模式。

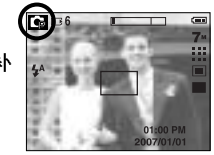
1. 插入电池(P10)。
   插入电池时注意极性(+/−)。
2. 插入存储卡(P10)。相机有16MB 内存，您可以不插入存储卡，如果不插入存储卡，影像将存储在内存中，如果插入了存储卡，影像将存储在存储卡中。
3. 关闭电池盖。
4. 按电源钮，打开相机电源。(如果LCD显示器上显示的日期/时间是错误的，请在拍照前重新设置日期/时间)。
5. 旋转模式盘，选择自动模式。
6. 将相机对准要拍摄的物体，用LCD显示器进行取景。
7. 按快门钮，拍摄影像。



[自动模式]

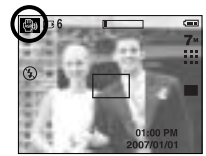
■ 程序模式 **PROG**
在此模式下，相机会自动选择最合适设置，用户也可以选择除光圈大小和快门速度以外的任何相机设置。

1. 旋转模式盘，选择程序模式。
2. 按+/−钮，选择功能设置，例如影像尺寸(P44)，画质(P45)，测光(P45)，连拍(P46)，ISO(P46)，白平衡(P47)，曝光补偿(P48)。



[程序模式]

■ ASR(减弱抖动)模式 ASR
在ASR模式，可通过减弱相机抖动，拍摄出清晰的影像。



[ASR模式]

附注

- 当您半按快门钮时，自动对焦框变红，表示相机没有正确对焦。在这种状态下，相机不能拍到清晰的影像。

开始拍摄模式

● 使用ASR模式的注意事项

1. 在ASR模式不能使用数码变焦。
2. 在一般室内日光灯亮度条件下，ASR功能才能使用，比日光灯条件更亮的条件下，ASR功能不起作用。
3. 如果拍摄环境亮度比日光灯条件暗将显示相机抖动警告，在不显示相机抖动警告的位置拍摄，此时将拍摄出清晰的影像。
4. 如果被摄物体正移动，拍摄的影像可能模糊。
5. 当相机显示[正在拍摄]信息时，为拍摄到清晰的影像，请避免相机移动。
6. 由于ASR功能是相机通过数字信号处理器完成的，所以使用ASR拍摄影像的时间会长一些。
7. ASR功能在3:2影像尺寸不能操作。

■ 智能拍摄

可同时拍摄2张影像，一张在强制闪光模式，另一张在ASR模式。

● 智能拍摄的使用方法

1. 旋转模式盘，选择ASR模式，然后按+/－钮。
2. 按上/下钮选择拍摄模式菜单条。
3. 按左/右钮选择智能拍摄菜单，然后按OK钮。
4. 按快门钮拍摄影像。
   – 连续拍摄两张影像。

附注

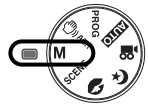
- 在智能拍摄模式下，显示在LCD显示器上的快门速度与实际的快门速度可能不同。
- S630不能使用智能拍摄功能。

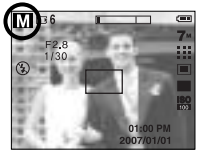
开始拍摄模式

■ 手动模式 **M**

在此模式下，您可设置相机所有功能，包括光圈大小和快门速度。

1．旋转模式盘，选择手动模式。
2．按+/−钮，将显示光圈大小和快门速度的菜单。
　上/下钮：改变光圈值
　左/右钮：改变快门速度
3．再按两次+/−钮后，拍摄影像。





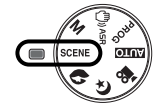
［手动模式］

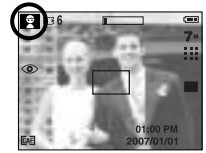
＊ 小光圈值使被摄物体鲜明，背景模糊，大光圈值可使被摄物体和背景都鲜明。
＊ 高速快门可将移动物体拍摄出静态的效果，低速快门可将移动物体拍摄出动态的效果。

■ 场景模式 **SCENE**

通过此菜单，可使相机在不同场景下，得到最佳设置。

1．旋转模式盘，选择场景模式。
2．按菜单钮，选择希望的场景模式菜单。





［场景模式］

※ 场景模式如下：

［儿童］（ ）：拍摄快速移动的物体，如儿童
［风景］（ ）：拍摄绿树和蓝天风景
［近距］（ ）：拍摄如植物或昆虫等近距物体
［文本］（ ）：拍摄文档
［夕阳］（ ）：拍摄夕阳风景
［黎明］（ ）：拍摄黎明景色
［逆光］（ ）：拍摄因逆光引起的阴暗肖像
［焰火］（ ）：拍摄焰火景色
［海滩与雪景］（ ）：拍摄海洋、湖泊、海滩风景与雪景

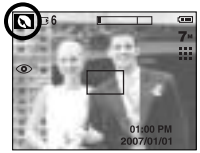
开始拍摄模式

■ 人像，夜景模式

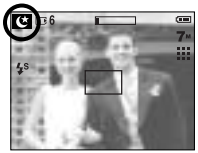
旋转模式盘，选择希望的模式。

– 人像模式：拍摄人物照片时，使用此模式。

– 夜景模式：夜里或黑暗环境拍摄时，使用此模式。



［人像模式］



［夜景模式］

■ 动态影像模式

动态影像可拍摄时间由剩余存储空间决定。

1．旋转模式盘，选择动态影像模式。

（动态影像模式图标和有效记录时间将显示在LCD显示器上。）

2．将相机对准要拍摄的物体，用LCD显示器对准拍摄物取景。

按快门钮，相机将在有效记录时间内进行动态影像拍摄。

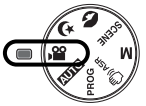
想停止拍摄，再按一次快门钮。

＊ 影像尺寸和类型如下所示：

– 影像尺寸：640X480，
320X240(可选)

– 文件类型：*.avi(MJPEG)

※ 连续拍摄的动态影像文件最大为2GB。



［动态影像模式］

■ 拍摄无声动态影像

您可拍摄没有声音的动态影像。

1．按上钮，LCD显示器上将显示图标。

2．按快门钮，相机开始在有效时间内拍摄无声动态影像。

3．要停止拍摄，再按一次快门钮。

［动态影像模式］

开始拍摄模式

■ 动态影像拍摄中暂停(连接拍摄动态影像)
此相机在拍摄动态影像过程中，遇到不想要的景物时可临时停止拍摄，使用此功能，您可拍摄喜欢的景物，并且不必拍摄大量的动态影像。

● 连接拍摄动态影像
1. 按快门钮，动态影像将在有效时间内拍摄，松开快门钮，动态影像仍会继续拍摄。
2. 按暂停钮，暂停拍摄。
再按一次暂停钮，继续拍摄。
3. 要停止拍摄动态影像，再按一次快门钮。

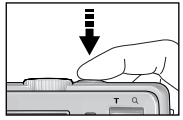
[连接拍摄动态影像]

■ 录音模式
可在有效时间内进行录音(最多:10小时)。
1. 按两次声音记录钮(动态影像模式除外)。
2. 按快门钮开始录音。
– 按下快门钮后，相机将在有效记录时间内进行声音记录(最多:10小时)。
有效记录时间显示在LCD显示器上。
如松开快门钮，仍继续记录。
– 如果想停止，再按一次快门钮即可。
– 文件类型：*.wav
* 记录声音最佳距离为距相机(麦克风)40cm。

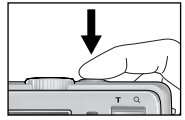
[录音模式]

开始拍摄时的注意事项

■ 半按快门钮。
轻按快门钮，相机检测对焦状态及闪光灯充电状态。
按快门钮拍摄影像。



[轻按快门钮]



[按快门钮]

■ 依据拍摄环境和相机设置，有效记录时间可能会不同。
■ 在光线较暗的环境下，使用不闪光或慢速闪光同步功能时，相机的LCD显示器会显示相机抖动警告标记，在此情况下，将相机放在坚固的物体表面或选择使用闪光拍摄模式。
■ 逆光补偿拍摄：在室外拍摄时，要避免面对阳光，否则影像中的被摄物会因逆光而发暗，在逆光条件下，可以使用场景模式下的[逆光]功能(P17)，强闪功能(P26)，中心测光(P45)或曝光补偿功能(P48)。
■ 拍摄时，请避免遮挡镜头及闪光灯。

■ 在下列条件下，相机的自动对焦系统不能正确对焦。
- 被摄物的对比度很低。
- 被摄物反射率较高或过于明亮。
- 被摄物体快速移动。
- 有强烈的反光或背景非常明亮。
- 被摄体只有水平线条或非常细(如栅栏或旗杆)。
- 周围环境光线很暗。

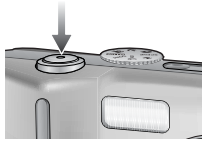
通过相机按钮调整相机设置

■ 拍摄模式功能，可通过相机按钮设置。

电源钮

- 用来控制相机的开/关。
- 如果相机在设定的时间内不操作，将自动关闭电源，以节省电池电量，详细信息请参考关闭电源功能(P35)。

快门钮



- 用来在拍摄模式下，拍摄影像或记录声音。
- 在动态影像模式：将快门钮完全按下时，开始拍摄动态影像，此时松开快门钮后，相机仍会在有效记录时间内记录动态影像，如想停止记录，再按一下快门钮即可。
- 在静态影像模式：半按快门钮时，相机进行自动对焦及检测闪光条件。将快门钮完全按下时，开始拍摄照片并保存相关数据，如选用声音记录模式，在存储完影像数据后，开始录音。

短焦/长焦钮

- 如果不显示菜单，此按钮作为光学/数码变焦钮。

- 此相机有3X光学变焦和5X数码变焦功能。同时使用时，可达15X变焦。

- 长焦变焦
  光学变焦(长焦)：按变焦钮T，此时拍摄物被放大，相当于被摄物被拉近。
  数码变焦(长焦)：当光学变焦达到最大(3X)时，再按变焦钮T即进行数码变焦。当达到所需的图像时，放开变焦钮T，停止数码变焦，当达到数码变焦最大(5X)时，再按变焦钮T则无反应。

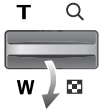
[短焦] [长焦] [数码变焦5.0X]

短焦/长焦钮

- 短焦变焦

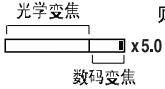
光学变焦(短焦)：按变焦钮W，此时拍摄物被缩小，相当于被摄物被推远。

按住变焦钮W，可使光学变焦达到最小，此时再按变焦钮W，则无反应。



[长焦] [光学变焦2X] [短焦]

数码变焦(短焦)：当相机在数码变焦状态时，按变焦钮W可减少数码变焦倍率，放开变焦钮数码变焦停止。按住变焦钮W缩小数码变焦，当数码变焦达到最小时，则缩小光学变焦。



[数码变焦5 0X] [长焦] [短焦]

附注

- 相机处理用数码变焦拍摄的照片的时间会长一些，这是正常现象。
- 在动态影像模式下，不能使用数码变焦。
- 用数码变焦拍摄的影像，质量有可能下降。
- 在拍摄动态影像时，如果按变焦钮，将不记录声音。
- 要拍摄清晰的数码变焦影像，在最大光学变焦位置时，先半按快门钮进行对焦，然后再按T钮进行数码变焦。
- 在夜景、儿童、文本、近距、焰火、ASR和动态影像模式下，不能使用数码变焦。
- 注意不要碰镜头，以避免影像模糊和相机故障。
- 注意不要挤压镜头，否则会引起相机故障。
- 相机电源打开时，不要碰相机镜头可活动的部分，否则会导致影像暗淡或模糊。
- 操作变焦钮时，不要碰镜头移动部分。

录音 /声音记录 /上钮

■ 当显示菜单时，按上钮可使菜单光标向上移动，当LCD显示器上不显示菜单时，上钮则作为录音或声音记录钮使用。您可给静态影像添加声音记录。关于录音详细信息请参考P19。

■ 声音记录

1. 旋转模式盘，选择除动态影像以外的拍摄模式。
2. 按声音记录钮，如果LCD显示器显示声音记录图标 ，说明设置完成。

[准备声音记录]

3. 按快门钮拍摄影像。
4. 影像被保存后，有10秒钟的声音记录时间，在声音记录过程中，按快门钮可停止记录。

附注

- 录音最佳距离为距离相机(麦克风)40cm。

微距 /下钮

■ 当显示菜单时，按下钮可使菜单光标从主菜单移到子菜单或使子菜单光标向下移动，当不显示菜单时，可使用微距/下钮拍摄近距离影像，按微距钮，直到LCD显示器显示想要的微距模式。

[一般模式-没有图标]

[微距]

[自动微距]

■ 对焦模式和对焦范围如下(W:短焦，T:长焦) (单位:cm)

模式	自动( )		程序( )	
对焦类型	自动微距( )	一般模式	微距( )	一般模式
对焦范围	W:5~无穷远 T:40~无穷远	W:80~无穷远 T:80~无穷远	W:5~80 T:40~80	W:80~无穷远 T:80~无穷远

附注

- 当选用微距模式时，可能会发生相机抖动导致影像模糊，注意勿使相机抖动。
- 在微距模式20cm以内范围拍摄影像时，请选择不闪模式。

微距/下钮

■ 各种拍摄模式下，可选择的对焦方式如下：
（O:可选,X:不可选, ∞:无穷远）

模式							
一般	O	O	O	O	O	O	O
微距	X	O	X	O	X	X	O
自动微距	O	X	O	X	X	X	X
模式	场景模式						
一般	O	∞	X	X	∞		
微距	X	X	O	O	X		
自动微距	X	X	X	X	X		
模式					-		
一般	∞	O	∞	O	-		
微距	X	X	X	X	-		
自动微距	X	X	X	X	-		

焦距锁定

■ 当拍摄物体不在中心位置时，请您使用焦距锁定功能。

● 使用焦距锁定功能

1. 确认被摄物要在自动对焦框的中央。
2. 半按快门钮，LCD对焦框变绿表明相机焦距已对准，千万不要完全按下快门钮，以防止拍摄了您不想要的影像。
3. 半按快门钮时，移动相机，重新取景，完全按下快门钮进行拍摄。如果放开快门钮,焦距锁定功能就会取消。

1.[要拍摄的影像]　2.[半按快门钮，对准拍摄物调焦]　3.[重新取景并完全按下快门钮]

闪光 ϟ／左钮

■ 当LCD显示器显示菜单时，按左钮可使菜单光标左移。
■ 当LCD显示器不显示菜单时，左钮则作为闪光钮 ϟ 使用。

［选择自动闪光］

● 选择闪光模式
1．旋转模式盘，选择静态影像模式。
2．按闪光钮选择闪光模式，直至LCD显示器上显示要选择的闪光模式的图标。
3．闪光模式的图标将显示在LCD显示器上，根据环境条件选择正确的闪光模式。

● 闪光范围　　单位:m

ISO	一般		微距		自动微距	
	短焦	长焦	短焦	长焦	短焦	长焦
自动	0.8~3.0	0.8~2.5	0.3~0.8	0.4~0.8	0.3~3.0	0.4~2.5

附注

- 频繁使用闪光灯会缩短电池使用时间。
- 在一般情况下，闪光灯的充电时间在5秒以内，如电池电量不足，充电时间会延长。
- 当选择连拍、AEB、有的场景模式(P26)和动态影像模式时，闪光功能不能使用。
- 在闪光范围内拍摄，否则可能得不到明亮的影像。
- 如果被摄体太近或反射率过高，都将影响图像质量。
- 在黑暗的环境使用闪光灯时，闪光灯发出的光线反射空气中的尘埃，可能会导致影像出现白点或白斑，此现象为正常现象。

闪光 /左钮

● 闪光模式图标

图标	闪光模式	说明
	自动闪光	被摄物或背景较暗时，相机自动闪光。
	自动闪光 和消减红眼	被摄物或背景较暗时，相机自动闪光并使用消减红眼功能以消减红眼现象。
	强制闪光	即使被摄体或背景明亮，闪光灯仍然工作，闪光光量可根据外界环境进行控制，被摄物或背景越亮，闪光光量越低。
	慢速 闪光同步	闪光灯与低速快门配合使用，以获得正确的曝光。 当您在低照度条件拍摄时，手抖警告将在LCD显示器上显示。
	不闪光	在任何条件下闪光灯都不闪光，当不允许使用闪光灯时，选择此模式，当您在低照度条件拍摄时手抖警告将在LCD显示器上显示。

● 不同拍摄模式下，可选择的闪光模式如下　（O: 可选，X:不可选）

	X	O	O	X	X	X	X
	X	O	O	X	X	O	X
	X	X	O	X	O	X	X
	X	X	O	X	X	X	O
	O	O	O	O	O	O	O

场景模式

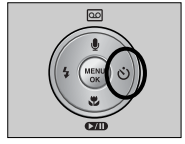
X	X	X	X	X	X	X	X	O
O	X	X	X	X	X	X	X	X
X	X	X	X	X	X	O	X	X
X	X	X	X	X	X	X	X	X
O	O	O	O	O	O	X	O	X

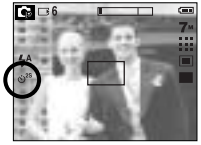
自拍/右钮

■ 当LCD显示器显示菜单时，按右钮可使菜单光标右移。
■ 当LCD不显示菜单时，右钮则作为自拍钮使用，当拍摄者也想出现在影像中时，可使用此功能。

● 选择自拍模式
1．旋转模式盘，选择静态或动态影像模式。
2．按自拍钮，直到LCD显示器显示想要的自拍图标，在动态影像模式下，只有10秒自拍。
- 2秒自拍：按快门钮，延时2秒拍摄
- 10秒自拍：按快门钮，延时10秒拍摄
- 自拍两张：延时10秒拍摄后，再隔2秒拍摄第二张，在使用闪光灯时，可能会因为闪光充电延迟拍摄。

3．按快门钮，将在设定的时间后拍摄影像。





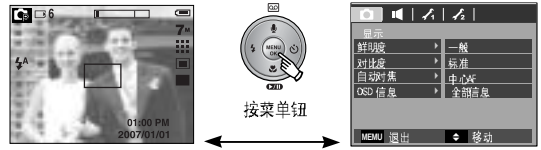
[选择2秒自拍]

附注

● 在自拍过程中，如果操作自拍钮或播放钮，自拍功能将取消。
● 为避免相机抖动，导致影像模糊，建议使用三脚架。

菜单/OK钮

■ 菜单钮
– 按菜单钮时，与相机当前工作模式相关的菜单会显示在LCD显示器上。再按一次菜单钮，LCD显示回到原来状态。
– 在下列相机模式下，可显示选择菜单：静态影像和动态影像模式，在录音模式下没有可选择的菜单。



[不显示菜单]　　[显示菜单]

■ OK钮
– 当LCD显示器显示菜单时，按OK钮将光标移至子菜单或确认所选数据。

用LCD显示器调整相机

■ 您可通过LCD显示器上显示的菜单更改设置。
除录音模式外，在任何模式下，按菜单钮显示菜单。

※ 在下列条件下LCD不显示菜单：
- 当操作其它按钮时。
- 在保存影像过程中。
- 当电池没电时。

■ 您可根据需要，选择如下功能。
阴影项目 为默认设置。

菜单标记	主菜单	子菜单	相机工作模式	页数
显示	鲜明度	柔和+		p.30
		柔和		
		一般		
		鲜明		
		鲜明+		
	对比度	高		p.30
		标准		
		低		
	自动对焦	中心 AF		p.31
		多重 AF		
	OSD 信息	全部信息		p.31
		基本信息		

菜单标记	主菜单	子菜单	相机工作模式	页数
动作音	音量	关		p.32
		低		
		中		
		高		
	开机音乐	关		p.32
		音乐1		
		音乐2		
		音乐3		
	快门音	关		p.32
		音乐1		
		音乐2		
		音乐3		
	动作音	关		p.32
		音乐1		
		音乐2		
		音乐3		
	AF音	关		p.32
		开		

用LCD显示器调整相机

菜单标记	主菜单	子菜单			页数
设置1	文件	复位		连续	p.33
	Language	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS	p.33
		DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO	
		简体中文	繁體中文	日本語	
		РУССКИЙ	PORTUGUÊS	DUTCH	
		DANSK	SVENSKA	SUOMI	
		ไทย	BAHASA	العربية	
		Čeština	POLSKI	Magyar	
		Türkçe	-	-	
	日期和时间	07/01/01		13:00	p.33
		年/月/日		关	
		日/月/年		月/日/年	
	日期打印	关		日期	p.34
		日期和时间		–	
	液晶亮度	低亮度		一般	p.34
		高亮度		–	
	AF辅助光灯	关		开	p.34
	开机影像	关		标识图	p.34
		用户影像		–	

菜单标记	主菜单	子菜单		页数
设置2	快速查看	关	0.5秒	p.35
		1秒	3秒	
	关闭电源	关	1分	p.35
		3分	5分	
		10分	–	
	LCD省电	关	开	p.35
	视频输出	NTSC	PAL	p.36
	格式化	否	是	p.36
	复位	否	是	p.37
	电池类型	碱性	Ni-MH	p.37

※ 菜单如有变更，恕不另行通知。

如何使用菜单

1. 打开相机电源，按菜单钮，当前相机工作模式下的菜单就会出现。
   在录音模式 下无菜单。
2. 用左/右钮选择菜单。

3. 用上/下钮选择子菜单。

4. 选择子菜单，然后按OK钮保存设置，菜单消失。

显示

[鲜明度]

■ 您可调整拍摄影像的鲜明度。但在拍摄之前不能查看鲜明度效果。

[程序模式]

图标	子菜单	描述
	柔和+	影像边缘平滑过渡。
	柔和	常用于PC上的图片编辑。
	一般	标准的影像效果设置。 常用于打印。
	鲜明	使影像边缘鲜明清晰，但同时可能会增加噪声干扰。
	鲜明+	

[对比度]

■ 您可设置影像亮和暗部分之间的对比，可使影像鲜明或柔和。

● [高]，[标准]，[低]子菜单可选择。

[程序模式]

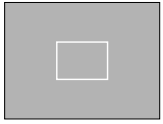
显示

[自动对焦类型]

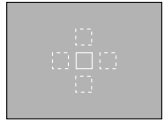
■ 您可根据拍摄条件，选择自动对焦类型。

[程序模式]

– [中心AF]：LCD显示器中心长方形框范围内对焦。
– [多重AF]：相机从5个AF点中选择任意一个AF点对焦。



[中心AF]



[多重AF]

※ 当相机正确对焦时，自动对焦框将变绿，相机没有正确对焦时，自动对焦框将变红。

[OSD信息]

■ 在录音模式以外的模式下，您可通过LCD显示器查看摄影状态。

[程序模式]

[全部信息]

[基本信息]

动作音

[音量]

■ 您可设置开机音乐，快门音，动作音和AF音的音量。

● [音量]子菜单：[关]，[低]，[中]，[高]。

[程序模式]

[开机音乐]

■ 您可选择相机的开机音乐。

● 开机音乐：[关]，[音乐1]，[音乐2]，[音乐3]
– 如果开机影像设置为[关]，即使将开机音乐设置为开，也不起作用。

[程序模式]

[快门音]

■ 您可选择快门音。

● 快门音：[关]，[音乐1]，[音乐2]，[音乐3]。

[程序模式]

[动作音]

■ 如果动作音设置为[关]以外的子菜单，在开机，按按钮或卡错误时，相机会发出不同的提示音，通过此功能可知道相机工作状态。

● [动作音]子菜单：[关]，[音乐1,2,3]。

[程序模式]

[AF音]

■ 如果AF音设置为[开]，相机对焦时将发出动作音，来提示您相机工作状态。

● [AF音]子菜单：[关]，[开]。

[程序模式]

设置1

[文件名]

■ 此功能可对影像文件命名。

● 命名文件名

[复位]：使用复位功能，在格式化或删除所有图像及插入新卡后，文件名从0001开始命名。

[连续]：使用此功能，无论是否执行过删除或格式化命令及插入新卡，新的影像文件名将延续以前的文件名。

– 第1个文件夹名为100SSCAM，第1个文件名为S7300001(S630第1个文件名为S6300001)。
– 每存一个影像，文件编号自动加1。
– 文件名从S7300001到S7309999自动命名。
– 文件夹从100到999以此下去：100SSCAM→101SSCAM…→999SSCAM。
– 存储卡中的文件遵守DCF格式(相机文件系统设计规定)。

[Language]

■ 此功能可选择LCD显示语言，即使重新开机，语言设置仍将保留。

– 语言子菜单：
英语，韩语，法语，德语，西班牙语，意大利语，简体中文，繁体中文，日语，俄语，葡萄牙语，荷兰语，丹麦语，瑞典语，芬兰语，泰国语，马来西亚语/印度尼西亚语，阿拉伯语，捷克语，波兰语，匈牙利语和土耳其语。

[设置日期/时间/日期类型]

■ 此功能可改变影像上显示的日期和时间及日期类型。

● 设置日期/时间&选择日期类型

右钮：选择年/月/日/小时/分钟/日期类型。

左钮：如果光标在日期和时间设置的首位置，把光标移到[日期和时间]主菜单位置，否则光标将移至当前位置的左侧。

上/下钮：改变设置。

– 日期类型：[年/月/日]，[关]，[日/月/年]，[月/日/年]。

设置1

[日期打印]

■ 此功能可在静态影像中加入日期/时间。

● 子菜单

[关] : 影像文件上不打印日期/时间
[日期] : 影像文件上只打印日期
[日期和时间]: 影像文件上既打印日期又打印时间。

[液晶亮度]

■ 您可调整液晶显示器亮度。

● [液晶亮度]子菜单：低亮度，一般，高亮度

[AF辅助光灯]

■ 您可开启或关闭相机前面的辅助光灯。

● 子菜单

[关]：辅助光灯不亮
[开]：在光线较暗时辅助光灯点亮

[开机影像]

■ 开机时首先显示您所设置的开机影像。

● 开机影像：[关]，[标识图]，[用户影像]

– 在[调整大小]功能中被修改为[开机影像]的影像可选为：开机影像。
– [删除]或[格式化]功能不能删除[开机影像]。
– 执行[复位]操作后，设置的用户影像会被删除。

设置2

[快速查看]

■ 此功能可在拍照后快速观看影像，通过[快速查看]设置可及时在LCD显示器上观看影像。快速查看功能只对静态影像有效。

● 子菜单

[关]：快速查看功能不可用。

[0.5,1,3秒]：按选择的时间，拍摄影像后影像会短暂的再现。

[关闭电源]

■ 使用此功能时，如相机在设定的时间内不使用会自动关闭，以减少电池的消耗。

● 子菜单

[关]：不使用关闭电源功能。

[1,3,5,10分]：相机在设定的时间内不使用，会自动关闭。

– 取出电池重新放入后，关闭电源设置仍保持。

– 注意如果相机在PC/打印机模式、播放幻灯片、录音文件或动态影像时，关闭电源功能不起作用。

[LCD省电]

■ 如果[LCD省电]设置为[开]，在一段时间内如果相机不操作，LCD显示器将自动关闭。

● [LCD省电]子菜单

[关]：LCD显示器不自动关闭。

[开]：相机在一段时间内(约30秒)如果不操作，将自动进入待机状态(LCD显示器：关闭，相机状态指示灯：闪烁)，要使用相机，按电源钮以外的按钮。

附注

● 即使切断电源重新开机后，此功能仍保持。

● 注意如果相机在PC/打印机模式、幻灯或播放动态影像时，此功能不起作用。

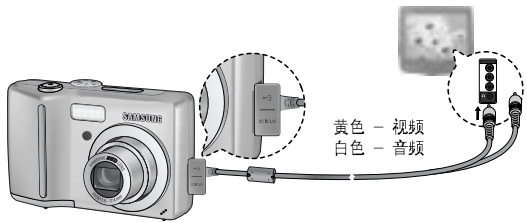
设置2

[视频输出]

■ 相机输出的视频信号有两种制式：NTSC或PAL。
根据相机连接的外部设备(显示器、电视等)的类型，选择正确的视频信号。PAL只支持BDGHI。

■ 连接外部显示器

● 当相机在拍摄或播放模式下，与外部显示器连接时，可在外部显示器上浏览影像(动态或静态影像)。



[格式化]

■ 此功能用来格式化存储器，如果运行[格式化]功能，存储的所有影像包括已保护的影像，将全部删除，所以格式化之前，建议将重要文件保存到电脑中。

● 子菜单

选择[否]：存储器未被格式化，按3次菜单钮，菜单显示消失。

选择[是]：出现[处理中]信息，存储器被格式化。如果在播放模式下，执行格式化，将显示[没有影像]。

在下列情况下，使用存储卡时，必须先格式化。
- 新的存储卡，没有格式化的存储卡。
- 存储卡中保存了相机不能识别的文件或其它相机使用过的存储卡。
- 使用本相机进行格式化时，如果插入被其它相机，读卡器或PC格式化过的存储卡，LCD可能显示[存储卡错误]信息。

设置2

[复位]

■ 所有菜单和功能设置都返回到出厂设置，但日期/时间、Language(语言)和视频输出保留最近的设置。

● 子菜单

[否]：不返回到出厂设置。

[是]：返回到出厂设置。

[电池类型]

■ 如果选择了电池类型，相机将根据选择的电池类型，优化设置相机。

● [电池类型]子菜单：碱性/Ni-MH

E(效果)钮

■ 通过此按钮，可给影像添加特殊效果。

■ 静态影像模式：您可选择颜色、图像调整和Fun菜单。

■ 动态影像模式：您可选择颜色菜单。

■ S630在3M或3M以下尺寸可选择Fun菜单。

■ 各种拍摄模式下可选择的效果如下：(O：可选　X：不可选)

	O	O	O	O	O	O	O	O
	X	X	O	O	O	O	O	O
	X	X	O	O	O	O	O	O

附注

● 在ASR，录音模式和有的场景模式(夜景、文本、夕阳、黎明、逆光、焰火、海滩与雪景)，此按钮不能操作。

● 如果选择了颜色、图像调整和Fun菜单中的一个菜单，前面选择的效果将自动取消。

● 即使相机关闭，效果设置仍保持。
要取消特殊效果，在颜色菜单中选择 NOR 子菜单，其它效果菜单中选择 OFF 子菜单。

特殊效果(E钮)：颜色

■ 相机通过数字处理，可以给影像添加特殊效果。

1．选择一个静态影像，然后按E钮。

2．按左/右钮选择 菜单。

[静态影像]

[动态影像]

3．按上/下钮选择希望的子菜单，然后按OK钮。

- NOR ：影像不添加效果
- B/W ：影像效果改变为黑白
- S ：以老照片模式存储影像(黄褐色)
- R ：拍摄的影像色调偏红
- G ：拍摄的影像色调偏绿
- B ：拍摄的影像色调偏蓝
- ：影像以底片效果保存
- C ：拍摄的影像保存为设置的RGB色调

4．按快门钮拍摄影像。

■ 自定义色彩：您可改变影像的R(红)，G(绿)，B(蓝)值。

- 上/下钮：选择R、G、B
- 左/右钮：改变值

特殊效果(E钮)：图像调整

饱和度

■ 您可改变影像的饱和度。
在可使用此功能的模式(M)按E钮。

选择饱和度菜单( )，显示可改变饱和度的滚动条

用来改变饱和度的滚动条

按左/右钮改变饱和度

+ 方向: 高饱和度(颜色深)
- 方向: 低饱和度(颜色浅)

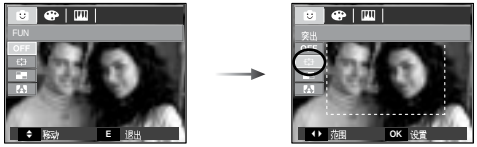
按OK钮，影像饱和度改变，按快门钮拍摄影像。

特殊效果(E钮)：FUN

突出

■ 此功能可使被摄物体在背景中突出，被摄物体鲜明并且在对焦范围内，剩余部分在对焦范围外。

● 在可使用此功能的模式下按E钮(M)。



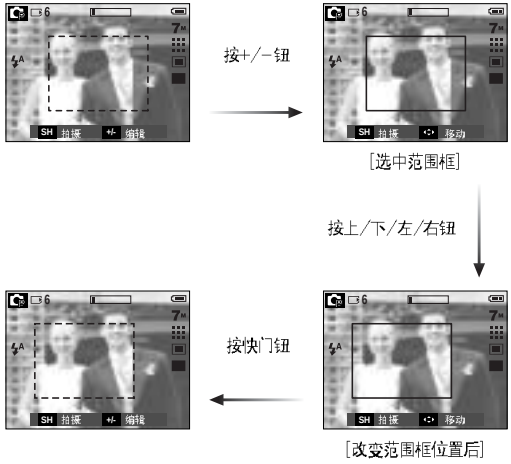
按左/右钮选择合适的菜单，然后按OK钮。

[范围 1] [范围 2] [范围 3] [范围 4]

显示突出框。
按快门钮拍摄影像。

特殊效果(E钮)：FUN

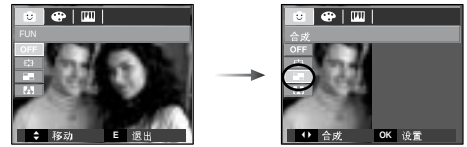
● 移动并改变范围框
在选择范围框菜单后，您可改变突出范围。
1．将相机对准被摄物体，用LCD显示器取景。
2．按+/－钮。
3．范围框变成白色，按上/下/左/右钮移动范围框。
4．半按快门钮，相机准备拍摄影像。按下快门钮，可拍摄影像。



合成

■ 此功能可在静态影像模式，将2~4个影像组合在一起。

● 在可使用此功能的模式(M)按E钮。



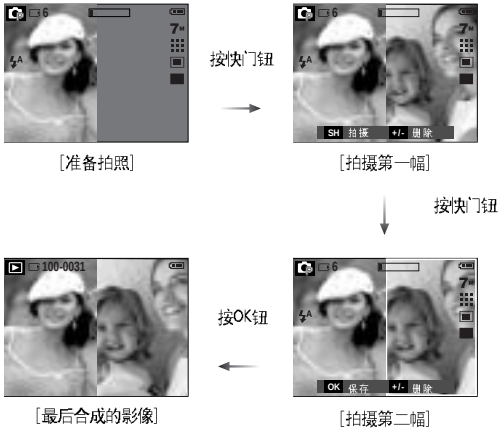
按左/右钮选择希望的子菜单，然后按OK钮。

附注

● 使用此功能拍摄过程中，您可使用闪光钮，自拍钮，微距钮，声音记录钮和变焦钮。
● 使用此功能拍摄过程中，如果按播放钮，相机将执行相应的模式。前面拍摄的影像将被删除。
● 声音记录在拍摄完最后一幅影像后按OK钮，开始记录。

特殊效果(E钮)：FUN

※ 选择2张影像组合



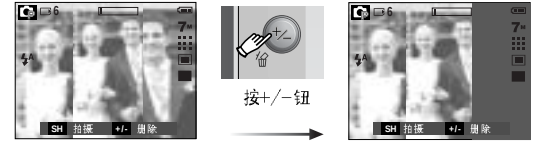
拍摄完最后一幅影像后，按OK钮，影像将保存。

● 在拍摄最后一幅影像前，改变合成拍摄中的一幅影像。

在拍摄最后一幅影像前，您可改变合成拍摄中的一幅影像。

1．在合成拍摄过程中，按+/−钮。

2．前面拍摄的一张影像将被删除，并显示一个新的框，如果还有前面拍摄的影像，再按一次+/−钮，前面的影像将被删除。

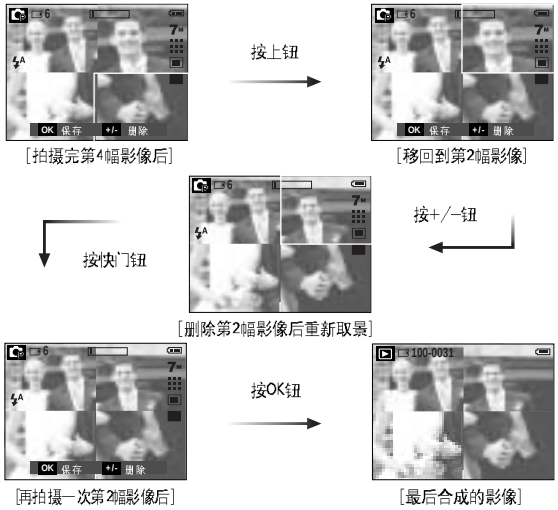


3．按快门钮，拍摄新一幅影像。

特殊效果(E钮)：FUN

● 拍摄完最后一幅影像后，改变其中的一幅影像。

1. 拍摄完最后一幅影像后，按上/下/左/右钮选择一幅影像。
2. 按+/−钮，选择的影像将被删除，删除的部分可重新拍摄。
3. 按快门钮，您可通过上/下/左/右钮和+/−钮重拍合成的影像的其它部分。
4. 按OK钮，保存拍摄的影像。

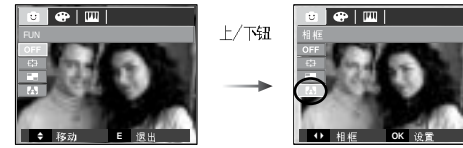


相框

■ 您可给静态影像选择9种相框

■ 用相框功能拍摄的影像上不记录日期和时间信息。

● 在可使用此功能的模式
(P, M, S, SCN, A, V)按E钮。



特殊效果(E钮)：FUN

■ 按左/右钮选择希望的子菜单，然后按OK钮。

– OFF ：不添加相框

显示选择的相框，按快门钮拍摄影像。

+/-钮

■ 您可用+/–钮设置下列菜单。

(O. 可选，X. 不可选)

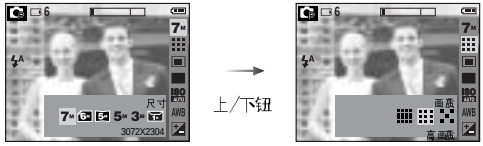
	📷	📷	📷	M	SCENE	📷	📷	📷	页数
尺寸	O	O	O	O	O	O	O	O	p.44
画质	O	O	O	O	O	O	O	O	p.45
测光	X	O	X	O	X	X	X	O	p.45
连拍	X	O	*1 O	O	*2 O	X	X	X	p.46
ISO	X	O	X	O	X	X	X	X	p.46
白平衡	X	O	X	O	X	X	X	O	p.47
EV	X	O	X	X	X	X	X	X	p.48

*1. 只限S750/S730。
*2. 在有的场景模式(📷)，连拍菜单不能选择。

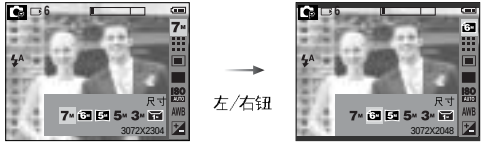
+ / - 钮

■ 使用+/–菜单的方法

1. 按+/–钮。
2. 按上/下钮选择希望的子菜单，子菜单将显示在LCD显示器底端。



3. 按左/右钮，选择希望的子菜单，然后按OK钮。



尺寸

■ 您可根据需要选择合适的影像尺寸。

- S750/S730

静态影像	图标	7M	6M	5M	5M	3M	
	尺寸	3072X 2304	3072X 2048	3072X 1728	2592X 1944	2048X 1536	1024X 768
动态影像	图标	640		320	-		-
	尺寸	640X480		320X240	-		-

- S630

静态影像	图标	6M	5M	4M	3M	
	尺寸	2816x 2112	2784X 1856	2816X 1584	2048X 1536	1024X 768
动态影像	图标	640	320	-		-
	尺寸	640X480	320X240	-		-

[静态影像]

[动态影像]

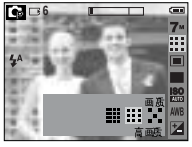
附注

- 分辨率越高，剩余可拍摄张数越少，因为高分辨率比低分辨率的图像需要更多的存储空间。

画质/帧频

■ 您可根据需要选择图像压缩比，压缩比越高，图像质量越低。

模式	静态影像模式			动态影像模式	
图标				30	15
子菜单	超高画质	高画质	标准画质	30FPS	15FPS
文件格式	jpeg	jpeg	jpeg	avi	avi



[静态影像模式]

[动态影像模式]

附注

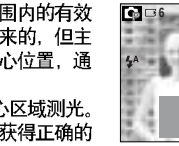
- 文件格式遵守DCF(相机文件系统设计规定)的规定。
- JPEG(联合图像专家组)：委员会制定了图像压缩标准，JPEG文件格式是对原图像损害较小的一种压缩数字图像。

测光

■ 当相机不能正确曝光时，您可改变测光方式来得到更明亮的照片。

平均测光：曝光量是根据画面范围内的有效光量的平均值计算出来的，但主要还是侧重于画面中心位置，通常使用此种方式。

中心测光：仅根据LCD显示器中心区域测光。这样中心的被摄物会获得正确的曝光量，即忽略了背景光。



[程序模式]

※ 如果被摄物体不在图像中心时，不要使用中心测光，因为这样可能导致曝光不当，此时，最好使用曝光补偿。

连拍

■ 您可选择下列连拍方式。

[程序模式]

- [单张]：一次只拍摄一张影像。
- [智能拍摄]：一次拍摄2张影像，一张在强制闪光模式，另一张在ASR模式。
- [连拍]：按住快门钮，影像可连续拍摄，直到松开快门钮停止拍摄，可拍摄的数量取决于剩余存储空间。
- [AEB]：在此模式下，可对一幅画面拍摄3张影像，包括正常曝光(0.0EV)影像，曝光不足（-1/3EV）影像和曝光过度(+1/3EV)影像，很难判断物体曝光水平时，使用此模式。

附注

- 高分辨率和高画质的影像保存时间会长一些，即等待时间。
- 智能拍摄只能在S750/S730的ASR模式选择。(P16)
- 如果选择了[连拍]或[AEB]子菜单，闪光灯将自动设置为关闭。
- 如果剩余存储空间可拍摄数量小于3张，AEB功能不能使用。
- 选择AEB拍摄时，由于每张影像存储时间较长，为避免影像模糊，建议使用三脚架。

ISO

■ ISO：当您拍摄照片时，您可选择ISO感光度。

- 自动：
  相机的感光度根据外界光线或物体亮度自动改变。

- 80, 100, 200, 400, 800, 1000：
  通过增加ISO感光度，可以在外部光量相同的条件下，增加快门速度。ISO值越大，相机的感光度越高，在黑暗环境下的摄影能力越强，然而随着ISO值的增加，在非常亮的条件下，影像可能曝光过度。

* S750/S630：您可选择SO 80、100、200、400。

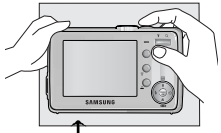
白平衡

■ 白平衡功能可使影像色彩更接近于自然。
如果选择AWB以外的菜单，您只能选择底片效果菜单。

- 自动白平衡 AWB：根据外界的光线条件，相机自动选择适当的白平衡。
- 日光：在室外拍摄时选择此模式。
- 阴天：在多云或阴天情况下选择此模式。
- 荧光灯_H：在三相日光灯条件下拍摄时选择此模式。
- 荧光灯_L：在白日光灯条件下拍摄时选择此模式。
- 灯泡：在灯泡条件下拍摄时选择此模式。
- 自定义设置：允许使用者根据拍摄条件，设置白平衡。

不同的光源条件会导致不同的影像颜色效果。

● 自定义白平衡
白平衡会根据拍摄环境而有所不同，您可以根据需要设置最适当的白平衡。



[白纸]

1. 在白平衡菜单中选择[自定义设置]图标 。在相机前面放一张白纸，目的是让LCD显示器内只显示白色。
2. OK钮：选择前面的自定义白平衡。
快门钮：保存新的自定义白平衡。
   - 自定义白平衡设置从下一张拍摄的影像开始应用。
   - 自定义白平衡设置直至您重新设置才会改变。

曝光补偿

■ 曝光补偿
相机会根据周围光线条件自动调整曝光量，您也可使用+/−钮选择曝光值。

● 曝光补偿
1. 按+/−钮，并使用上/下钮选择曝光补偿图标，曝光补偿菜单栏就会出现(如图)。
2. 使用左/右钮改变曝光补偿值。
3. 再按一次+/−钮，会保存此数值，并且曝光补偿设置关闭。如果改变了曝光量，曝光量图标会显示在LCD显示器底部。

＊ 减少曝光量可能会导致曝光不足。而增加曝光量可能会导致曝光过度，LCD显示器显示图像可能会发白，并且图像质量也不好。

开始播放模式

■ 如果相机中插入了存储卡，相机所有功能都应用于存储卡。
■ 如果相机中未插入存储卡，相机所有功能都应用于内存。
■ 按电源钮打开相机，按一次播放钮，可进入播放模式，再按一次播放钮，又回到拍摄模式。
■ 您可用播放钮，启动电源进入播放模式，再按一次播放钮，相机关闭电源。
■ 您可通过相机按钮和LCD显示器设置播放功能。

● 播放静态影像
1. 按播放钮，选择播放模式 。

2. 最后存储的影像显示在LCD显示器上。

3. 按左/右钮选择您要观看的影像。
※ 按住左/右钮，可以快速观看影像。

开始播放模式

附注

- 特殊功能：在关机状态下，按住播放钮3秒以上，可以关闭动作音和开机音乐，启动相机。
- 在播放模式下，轻按快门钮，可切换到当前拍摄模式下。

● 播放动态影像

1–2步操作与播放静态影像相同。

3．选择拍摄的动态影像，按播放&暂停钮开始播放。

- 要暂停播放动态影像，按播放&暂停钮。
- 再按播放&暂停钮，将继续播放动态影像。
- 在播放动态影像时，如要快退请按左钮，如要快进请按右钮。
- 要停止播放动态影像，按播放&暂停钮，然后按左/右钮即可。

■ 动态影像中抓图功能：从动态影像中抓图。

● 动态影像中抓图

1–3步操作与播放动态影像相同。

4．在播放动态影像过程中，按播放&暂停钮，然后按E钮。

5．暂停时的画面以新文件名存储。

＊ 动态影像中抓图功能得到的影像文件与原动态影像文件尺寸相同(640X480，320X240)。

[暂停]

[按E钮]

开始播放模式

■ 播放录音

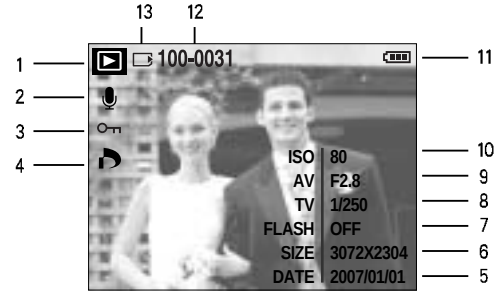
1–2步操作与播放静态影像相同。

3．选择声音文件，按播放&暂停钮开始播放。

– 要暂停播放录音，按播放&暂停钮。
– 再按播放&暂停钮，将继续播放声音记录。
– 在播放声音时，如要快退请按左钮，如要快进请按右钮。
– 要停止播放声音文件，按播放&暂停钮，然后按左／右钮即可。

LCD显示器图标

■ 当您在[OSD信息]菜单中选择了[全部信息]菜单时，LCD显示器显示影像信息。



No.	说明	图标	页数
1	播放模式图标		-
2	声音记录		p.23
3	影像保护		p.70
4	DPOF		p.71
5	拍摄日期	2007/01/01	-
6	影像尺寸	3072X2304 ~ 256X192	p.44
7	闪光灯	ON/OFF	p.25
8	快门速度	1 ~ 1/1500	p.17
9	光圈值	F2.8 ~ F12.4	p.17
10	ISO	80 ~ 1000	p.46
11	电池状态		p.10
12	文件夹名&文件名	100-0031	p.33
13	存储介质		-

使用相机按钮调整相机

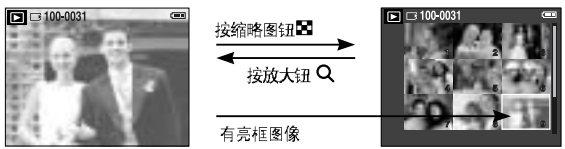
■ 在播放模式下，您可以通过按钮，非常方便地设置播放模式功能。

缩略图 ／放大钮

● 您可同时观看多幅画面，并且可以放大、剪切、保存指定影像的被选择区域。

● 缩略图显示

1. 当全屏显示影像时，按缩略图钮。
2. 当选用缩略图模式时，当前选定的影像被亮框包围显示在缩略图中。
3. 按5-功能钮选择想要的影像。
4. 要显示单独一个影像，按放大钮。

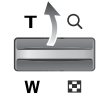


[一般显示模式]　　[缩略图显示模式]

缩略图 ／放大钮

● 影像放大

1. 选择想要放大的影像，按放大钮。
2. 按5-功能钮可以浏览影像的不同部分。
3. 按缩略图钮，可以恢复到一般显示影像。
   - 如果影像被放大，放大图标会显示在LCD显示器的左上角（否则不显示放大图标），您还可以观看放大区域。
   - 动态影像和声音文件不能放大。
   - 放大影像会降低影像质量。



缩略图 ／放大钮

● 影像最大放大率

– S750/S730

影像尺寸	7M	6M	5M	5M	3M	TV
最大放大率	X12.0	X12.0	X12.0	X10.1	X8.0	X4.0

– S630

影像尺寸	6M	5M	4M	3M	TV	-
最大放大率	X11.0	X10.9	X11.0	X8.0	X4.0	-

● 剪切：在影像放大的情况下，可以将影像中想要的部分，剪切下来并单独保存。

1．选择想要放大的影像，按放大钮。

2．按菜单钮，显示提示信息。
按上／下钮，选择子菜单，然后按OK钮。
[是]：剪切的影像以新的文件名保存。
[否]：取消剪切

※ 如果存储空间不足，影像不能被剪切。

声音记录／上钮

■ 当LCD显示器显示菜单时，按上钮可使光标向上移动。

■ 当LCD显示器上不显示菜单时，上钮作为声音记录钮使用，可以给静态影像添加声音记录。

● 给静态影像添加声音记录

1．按左／右钮选择要添加声音记录的影像。

2．按声音记录按钮，声音记录图标 将显示，相机已做好声音记录准备。

3．按快门钮开始声音记录，声音记录将持续10秒钟，声音记录状态如右图所示。

4．再次按快门钮可停止声音记录。

声音记录 /上钮

5. 声音记录完成后，LCD显示器上会显示图标 。

- 动态影像不能增加声音记录。
- 声音记录的最佳距离为距相机(麦克风)40cm处。
- 声音记录以*.wav文件格式存储，与静态影像有相同的文件名。
- 如果要给静态影像添加新的声音记录，原有的声音记录会被覆盖。

播放&暂停 /下钮

■ 在播放模式下，播放&暂停/下钮作用如下：

- 如果显示菜单
  按下钮，可使菜单光标从主菜单移到子菜单，或移到下一个子菜单。
- 如果带有声音记录的静态影像，声音文件或者动态影像正在播放时。
  停止状态下，按播放&暂停钮：播放带有声音记录的静态影像，声音文件或者动态影像。
  播放状态下，按播放&暂停钮：临时停止播放。
  暂停状态下，按播放&暂停钮：继续播放。

[停止播放声音记录]

[播放声音记录]

[暂停播放声音记录]

特殊效果(E钮)：调整大小

■ 此功能可调整所拍摄影像大小(尺寸)。该影像以新的文件名保存。若选择[开机影像](👤)，则将其保存为开机影像。

1. 按播放钮后，按E钮。
2. 按左/右钮选择[调整大小](⊿)菜单。
3. 按上/下钮选择希望的子菜单，并按OK钮确认设置。

● 影像尺寸类型

- S750/S730

	5M	4:3	3M	2M	1M	1M	16:9	👤
7M	O	X	O	X	X	X	O	O
6M	X	O	X	X	O	X	X	X
5M	X	X	X	O	X	O	X	X
5M	X	X	O	X	X	X	O	O
3M	X	X	X	X	X	X	O	O
16:9	X	X	X	X	X	X	X	O

- S630

	5M	4:3	3M	2M	1M	1M	16:9	👤
6M	X	X	O	X	X	X	O	O
5M	X	O	X	X	O	X	X	X
4M	X	X	X	O	X	O	X	X
3M	X	X	X	X	X	X	O	O
16:9	X	X	X	X	X	X	X	O

– 大尺寸影像可调整为小尺寸，而小尺寸影像却不可调整为大尺寸。

– 仅静态影像(JPEG)可调整大小，动态影像(AVI)和WAV文件不可以。

– 您只可以调整以4:2:2格式压缩的JPEG的影像。

– 调整后的影像有一个新的文件名。
开机影像不是存储在存储卡中，而是存储在内存中。

– 如果存储一个新的开机影像，现有的将被删除。

– 如存储空间不足，不能存储调整大小的影像，LCD显示器上显示[存储器满]提示，调整大小后的影像不能存储。

特殊效果(E钮)：旋转影像

■ 您可旋转存储的影像，旋转的影像不能保存。

1. 按播放钮后，按E钮。
2. 按左/右钮，选择[旋转](菜单。
3. 按上/下钮，选择希望的子菜单。

[右]:
影像按顺时针方向旋转

[左]:
影像按逆时针方向旋转

[180]:
影像旋转180°

[水平翻转]:
影像水平翻转

[垂直翻转]:
影像垂直翻转

4. 按OK钮，将显示旋转后的影像。

※ 如果在LCD显示器显示旋转后的影像，可能会在影像的两侧出现黑边。

特殊效果(E钮)：颜色

■ 相机通过数字处理，可以给影像添加特殊效果。

1. 选择一个静态影像，然后按E钮。
2. 按左/右钮选择 菜单条。

3. 按上/下钮选择希望的子菜单，然后按OK钮。

- ：影像效果改变为黑白
- ：以老照片模式存储影像(黄褐色)
- ：拍摄的影像色调偏红
- ：拍摄的影像色调偏绿
- ：拍摄的影像色调偏蓝
- ：影像以底片效果保存
- ：拍摄的影像按设置的RGB色调保存

4. 改变效果的文件以新的文件名保存。

特殊效果(E钮)：颜色

■ 自定义色彩：您可改变影像的R(红)，G(绿)，B(蓝)值。

– 上/下钮：选择R、G、B
– 左/右钮：改变值

特殊效果(E钮)：特殊颜色

彩色滤光片

● 通过此菜单，可将影像色彩信息(红色，蓝色，绿色和黄色除外)变为黑色和白色。

1．按上/ 下钮选择( )。

2．按OK钮，影像以新的文件名保存。

特殊效果(E钮)：特殊颜色

色彩遮罩

● 通过此菜单，您可选择影像想要突出的部分，剩余部分设置为黑白颜色。

选择( )，显示选择部分标记

按OK钮，您可选择大小和位置

W/T钮：调整大小

5功能钮：改变位置

按OK钮，
将显示色彩遮罩影像

按OK钮，影像以
新的文件名保存

最后的影像

特殊效果(E钮)：图像调整

1．按播放钮，然后按E钮。
2．按左/右钮，选择 菜单条。

● 亮度：您可改变影像的亮度。

1．按上/下钮选择☼，将显示一个用来选择亮度的滚动条。
2．按左/右钮，改变亮度。
3．按OK钮，影像以新的文件名保存。

● 对比度：您可改变影像的对比度。

1．按上/下钮选择◑，将显示一个用来选择对比度的滚动条。
2．按左/右钮，改变对比度。
3．按OK钮，影像以新的文件名保存。

● 饱和度：您可改变影像的饱和度。

1．按上/下钮选择，将显示一个用来选择饱和度的滚动条。
2．按左/右钮，改变饱和度。
3．按OK钮，影像以新的文件名保存。

● 添加杂点：您可给影像添加杂点，使影像带有老照片效果。

1．按上/下钮选择。
2．按OK钮，影像以新的文件名保存。

特殊效果(E钮)：FUN

FUN菜单可在下列尺寸时选择：S750/S730–7M，6M，3M，1M/S630–6M，3M，1M。

卡通

■ 您可在影像上添加一个卡通框，使影像有卡通效果。

选择卡通(🎨)

将显示卡通框

按左/右钮，
选择希望的框

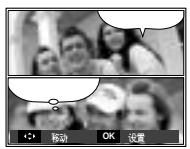
OK钮

按5功能钮，选择影像位置，然后按OK钮。

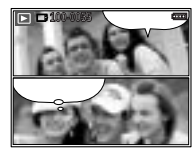
按左/右钮，改变卡通框位置

按两次OK钮

按5功能钮，选择一个影像，然后按OK钮



按5功能钮(上/下/左/右)选择影像位置后按OK钮，按左/右钮选择卡通框位置，然后按两次OK钮，更改的影像以新的文件名保存。

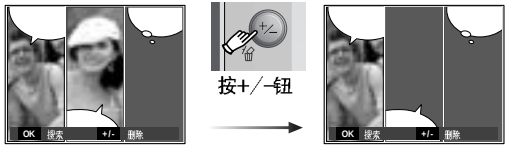


特殊效果(E钮)：FUN

● 在保存卡通影像前，您可改变选择的影像。

1．按+/-钮，按顺序删除影像。

2．按OK钮，您可选择影像。

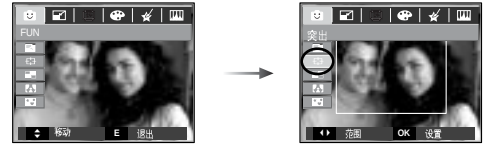


3．选择希望的影像后，按OK钮以新的文件名保存影像。

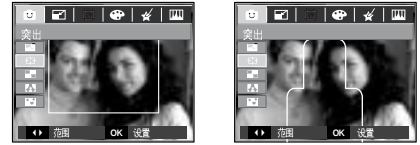
※ 卡通影像尺寸固定为1M。

突出

■ 您可使被摄物体突出显示在背景中，被摄物体将鲜明。



按左/右钮选择希望的突出框，然后按OK钮。



[范围1] [范围2]

[范围3] [范围4]

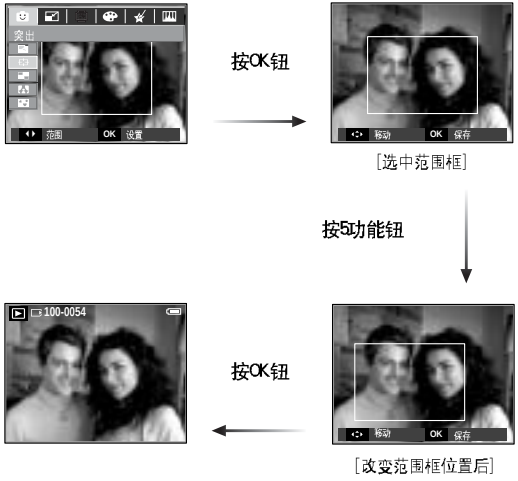
特殊效果(E钮)：FUN

● 移动范围框，选择范围框菜单后，您可移动突出范围。

1．按左/右钮，选择一个范围框，然后按OK钮。

2．按5功能钮，移动范围框。

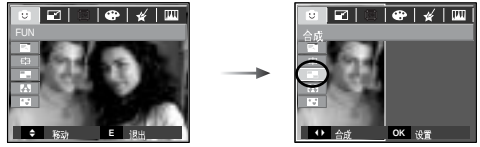
3．按OK钮，影像以新的文件名保存。



※ 添加突出效果后的影像尺寸固定为1M。

合成

■ 您可将2～4个不同的影像组合成一张静态影像。



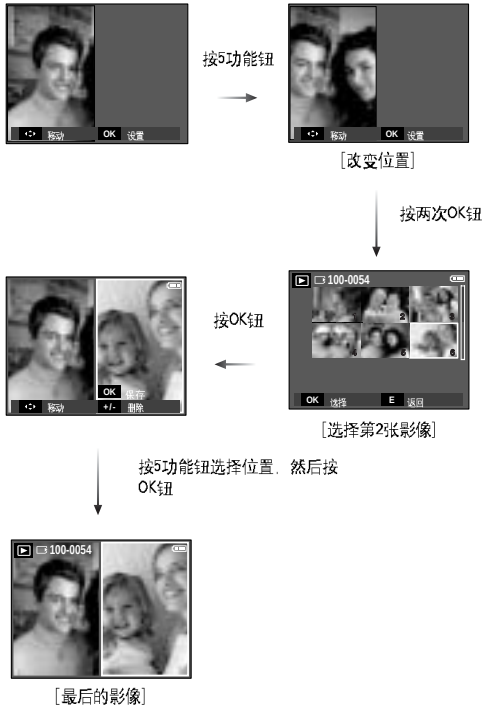
按左/右钮，选择希望的菜单，然后按OK钮。

附注

● 在影像编辑时，如果按播放钮或半按快门钮，相机将执行相应的工作模式。

特殊效果(E钮)：FUN

※ 选择2张组合。



● 在选择最后一幅影像合成前，您可改变合成影像中的一幅影像。

1．按+/-钮，前面的影像将删除。
2．按OK钮，您可选择一幅新的影像。

3．按OK钮，您可再选一幅影像。

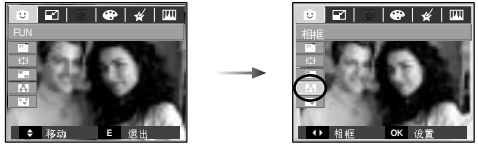
※ 只限S630：合成的影像尺寸固定为1M。

特殊效果(E钮)：FUN

相框

■ 您可给静态影像选择9种相框

■ 用相框功能拍摄的影像上不记录日期和时间信息。



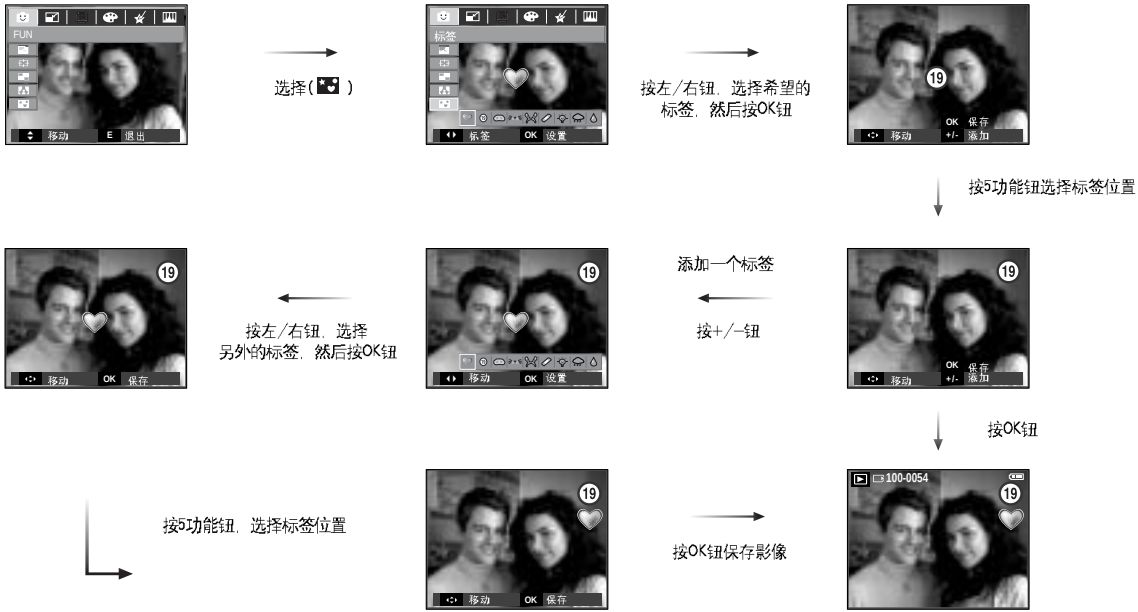
■ 按左/右钮选择希望的子菜单，然后按OK钮。影像以新的文件名保存。

※ 只限S630：相框影像尺寸固定为1M。

特殊效果(E钮)：FUN

标签

● 您可在影像上添加各种标签。



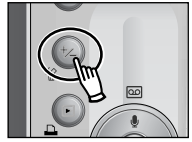
※ 添加标签的影像尺寸固定为1M。

删除钮

■ 用于删除存储的影像。

● 在播放模式下删除影像。

1. 按左/右钮选择要删除的影像，然后按( )删除钮。



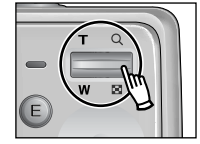
2. LCD显示器上显示如下提示信息。

– 删除显示的影像
按上/下钮，选择子菜单，然后按OK钮。
选择[否]：取消“删除影像”
选择[是]：删除选择的影像

– 删除多张影像。

T钮 ：选择要删除的影像。
左/右钮：选择影像。

选择影像后，按OK钮。



如果选择[否]：取消删除
如果选择[是]：删除选择的影像

删除钮

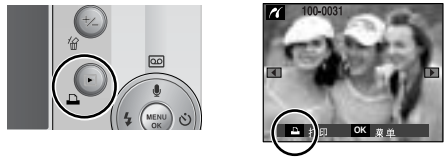
- 在缩略图播放模式下删除影像。
  1. 用上/下/左/右钮选择要删除的影像。
  2. 按删除钮，LCD显示器上显示如下提示信息。
  3. 按上/下钮，选择子菜单，然后按OK钮。
     选择[否]：取消“删除影像”
     选择[是]：删除选择的影像

附注

- 在相机上删除影像之前，请将您需要保留的影像下载到电脑中或将影像加以保护。

打印机(🖶)钮

■ 相机和PictBridge打印机连机后，可通过此按钮打印影像。



左/右/菜单/OK钮

■ 左/右/菜单/OK钮功能如下:

- 左钮：当LCD显示器显示菜单时，按左钮可使光标左移，不显示菜单时，按左钮显示上一张影像。
- 右钮：当LCD显示器显示菜单时，按右钮可使光标右移或移至下一级菜单，不显示菜单时，按右钮显示下一张影像。
- 菜单钮：当按菜单钮时，LCD显示器将显示播放模式菜单，再按一次菜单钮，菜单消失。
- OK钮：当LCD显示器显示菜单时，OK钮用于确认用5-功能钮选择的数据。

用LCD显示器设置播放功能

■ 播放功能可通过LCD显示器设置。在播放模式下，按菜单钮，在LCD显示器上显示菜单。在播放模式下，可设置的菜单如下。设置完播放菜单后，要回到拍摄模式下按 播放钮或快门钮。

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
幻灯片播放	显示	播放/反复播放	-	p.69
	时间间隔	1，3，5，10秒	-	
	效果	关闭	-	
		效果1, 2, 3, Mix	-	
	背景音乐	关/音乐1, 2, 3	-	
播放	影像保护	单张影像	解除锁定/锁定	p.70
		所有影像		
	删除	单张影像	否/是	p.71
		所有影像	否/是	
	DPOF	标准打印	单张影像/所有影像/取消	p.71
		索引打印	否/是	
		尺寸	单张影像/所有影像/取消	
	复制	否	-	p.73
		是	-	
	OSD信息	全部信息	-	p.74
		基本信息	-	
		关闭	-	

用LCD显示器设置播放功能

■ 当相机用USB线与有PictBridge功能的打印机(另购)连接时，可显示如下菜单。

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
	影像	单张影像	-	p.76
		所有影像	-	
	尺寸	自动	-	p.76
		明信片	-	
		卡片	-	
		4X6	-	
		L	-	
		2L	-	
		Letter	-	
		A4	-	
		A3	-	
	版面设计	自动	-	
		满幅	-	
		1	-	
		2	-	
		4	-	
		8	-	
		9	-	
		16	-	
		索引打印	-	
	纸张类型	自动	-	
		一般	-	
		相片	-	
		快照	-	

菜单标记	主菜单	子菜单	下级菜单	页数
	画质	自动	-	p.76
		草图	-	
		一般	-	
		高质量	-	
	日期	自动	-	
		关	-	
		开	-	
	文件名称	自动	-	
		关	-	
		开	-	
	复位	否	-	p.77
		是	-	

※ 菜单如有变更，恕不另行通知。

幻灯片播放

■ 影像可按设定的时间间隔连续播放。

1. 按播放钮和菜单钮。
2. 按左/右钮，选择[幻灯片播放]菜单。

● 开始播放幻灯片

1. 按上/下钮，选择[显示]菜单，然后按右钮。
2. 按上/下钮，选择希望的子菜单。
   [播放]：幻灯片一个循环结束后，停止播放。
   [反复播放]：幻灯片反复播放，直到取消。
3. 按OK钮，开始播放幻灯。

– 要暂停幻灯片，按播放&暂停钮。
– 再按一次播放&暂停钮，幻灯片继续播放。
– 要停止播放幻灯片，按播放&暂停钮，然后按左/右钮。

● 设置时间间隔：设置播放幻灯片时间间隔。

1. 按上/下钮，选择[时间间隔]菜单，然后按右钮。
2. 按上/下钮，选择所希望的时间间隔。
3. 按OK钮，保存设置。

附注

- 影像打开时间与影像的尺寸及画质有关。
- 在播放幻灯片时，动态影像只播放其第一幅画面。
- 在播放幻灯片时，声音文件不显示。

幻灯片播放

● 设置幻灯片播放效果。

1. 按上/下钮选择[效果]菜单，用右钮显示子菜单。
2. 用上/下钮选择效果类型。
   [关闭] ：一般播放
   [效果1] ：慢速播放
   [效果2] ：从中心向四周扩散式播放
   [效果3] ：从左上部向右下移动式播放。
   [Mix] ：影像没有规律，随机播放。
3. 按OK钮，确认所选设置。

● 设置B.G.M:设置幻灯片音乐。

1. 按上/下钮选择[背景音乐]菜单，然后按右钮。
2. 用上/下钮选择希望的音乐。
3. 按OK钮，保存设置。

播放

影像保护

:此功能用来保护影像，防止影像被意外删除(锁定)。
也可解除对影像的保护(解除锁定)。

1. 用上/下钮，选择[影像保护]菜单，然后按右钮。
2. 用上/下钮选择所需子菜单，按OK钮确认。
   [单张影像]：显示一个保护或解除保护的影像。
   上/下/左/右钮：选择一个影像
   变焦钮W/T：对影像确认保护或解除保护
   OK钮：保存设定后菜单显示消失
   [所有影像]：对所有影像保护或解除保护

– 如果对影像加以保护，保护图标将显示在LCD显示器上(没有被保护的影像没有图标)。

– 被锁定的影像只能在进行[删除]操作时被保护，而在进行[格式化]操作时不起作用。

播放

删除影像

1. 用上/下钮，选择[删除]菜单，然后按右钮。
2. 用上/下钮选择所需子菜单，按OK钮确认。
   [单张影像]：显示一个删除影像的窗口
   – 上/下/左/右钮：选择一个影像
   – 变焦钮T：选择要删除的影像(✓标记)
   – OK钮：按OK钮显示删除信息，选择[是]菜单后，再按OK钮删除标记✓影像
   [所有影像]：按OK钮显示删除信息，选择[是]后再按OK钮删除所有未被保护的影像，如果没有被保护的影像，则所有影像被删除后显示[没有影像!]。
3. 影像被删除后，显示器回到播放模式状态。

附注

● 此功能可将存储卡中DCIM文件夹未保护的影像删除。
请注意此功能会将未被保护的影像永久性的删除。
所以在删除前，请将重要的影像保存到电脑中。
开机影像存储在相机的内存中，即使您删除所有影像，开机影像也不会删除。

DPOF

- DPOF(数码打印命令格式)可以将打印信息嵌入到存储卡的MISC文件夹中，选择要打印的影像及打印数量。
- 如影像被嵌入DPOF信息，在LCD显示器上会显示DPOF图标，影像可在DPOF打印机上打印，或在数码冲洗店冲洗。
- 此功能对动态影像及声音文件无效。
- 当选择宽屏影像打印时，影像左右8%可能不能打印，当打印影像时，检查打印机是否是支持宽屏影像，当去图片洗印店打印影像时，先说明影像需打印成宽屏影像(有的图片洗印店可能不能打印宽屏影像)。

播放

■ 标准打印：此功能允许在存储图片中嵌入要打印数量的信息。

1. 按上/下钮选择[DPOF]菜单，然后按右钮。
2. 再按一次右钮显示[标准打印]子菜单。
3. 按上/下钮选择想要的子菜单，并按OK钮。
   [单张影像]：显示将要打印的影像选择窗口
   – 上/下/左/右钮：选择一张要打印的影像
   – 变焦W/T钮：选择打印数量
   [所有影像]：设置除动态影像和声音文件以外的其它影像的打印数量
   – 变焦W/T钮：选择打印数量
   [取消]：取消打印设定
4. 按OK钮确认设置，如果影像带有DPOF说明，将显示DPOF指示器 。

■ 索引打印：此功能可以将影像以索引形式打印出来(动态影像及声音文件除外)。

1. 按上/下钮选择[DPOF]菜单，然后按右钮。
2. 再按一次右钮显示[索引打印]子菜单。
3. 按上/下钮选择想要的子菜单。
   选择[否]：取消索引打印设置。
   选择[是]：以索引形式打印图像。
4. 按OK钮确认设置。

播放

■ 打印尺寸：将打印影像存储在存储卡上时，您可以指定打印尺寸，[尺寸]菜单仅可用于与DPOF 1.1兼容的打印机。

1. 按上/下钮，选择[DPOF]菜单，然后按右钮。
2. 再按一次右钮显示[尺寸]子菜单。
3. 按上/下钮选择想要的子菜单，并按OK钮。

[单张影像]：显示将要更改打印尺寸的影像选择窗口
- 上/下/左/右钮：选择一张影像
- 变焦W/T钮：更改打印尺寸
- OK钮：保存所作更改，菜单消失

[所有影像]：更改所有已保存影像的打印尺寸
- W/T钮：选择打印尺寸
- OK钮：确认设置

[取消]：取消所有的打印尺寸设置。

※ DPOF[尺寸]子菜单：
取消,3×5,4×6,5×7,8×10

附注

● 根据打印机厂家和类型，打印机处理取消打印的时间会略长一些。

复制到存储卡

：此功能可将内存中的影像复制到存储卡。

1. 按上/下钮，选择[复制]菜单，然后按右钮。
2. 按上/下钮，选择希望的子菜单，然后按OK钮。
   - [否]：取消复制
   - [是]：显示[处理中!]信息后，所有内存中的影像复制到存储卡，复制完成后，屏幕显示返回播放模式。

播放

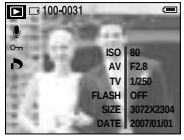
附注

- 如果未插入存储卡，您不能选择[复制]子菜单。
- 如果存储卡中没有足够的空间存储内存(16MB)中的影像，[复制]命令只复制部分影像，并且显示[存储器满！]。相机将返回播放模式，插入存储卡前，请删除不重要的影像，以释放存储空间。
- 当执行[复制]功能，将内存中的影像复制到存储卡时，为避免文件名重复，将按下列方式生成文件名。
  - 当[文件]菜单选择了[复位]时，复制的影像文件名延续最后存储的文件名。
  - 当[文件]菜单选择了[连续]时，复制的影像文件名延续最后拍摄的文件名，完成[复制]功能后，最后复制的影像将显示在LCD显示器上。

OSD信息

:您可查看显示影像的拍摄信息。

1. 按上/下钮选择[OSD信息]，然后按右钮。
2. 按上/下钮，选择希望的子菜单，然后按OK钮。



[全部信息]

[基本信息]

[关闭]

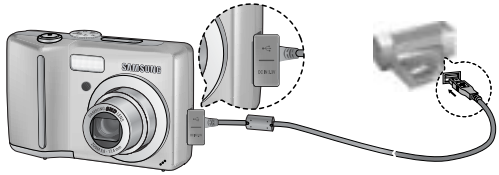
PictBridge

■ 您可用USB线缆把相机连接到支持PictBridge的打印机(另购)上，直接打印影像，不能打印动态影像和声音文件。

● 设置相机

1. 用USB线连接相机和打印机。
2. 按上/下钮，选择[打印机]菜单，然后按OK钮。

■ 连接相机与打印机



※ 如果[USB]菜单选择了[电脑]，当相机连接打印机时，将显示[正在连接电脑]信息，并且连接失败，此时，重新连接打印机，选择[打印机]菜单，LCD显示器将显示[正在连接打印机]信息。但是根据打印机类型，打印机可能无法识别相机。

■ 简易打印

在播放模式下，连接相机和打印机时，可以很容易打印一张影像。

- 按打印机钮 : 当前显示的影像将根据打印机默认设置打印出来。
- 按左/右钮：选择上一张/下一张影像。

PictBridge：选择影像

■ 您可选择要打印的影像。

● 设置打印数量

1. 按菜单钮，显示PictBridge菜单。
2. 按上/下钮，选择[影像]菜单，然后按右钮。
3. 按上/下钮，选择希望的子菜单，按OK钮。
   – 选择[单张影像]或[所有影像]，将显示选择打印数量的画面，如下图所示：

[选择[单张影像]时]

[选择[所有影像]时]

– 按上/下钮，选择打印数量。
– 选择[单张影像]时，用左/右钮，选择另一张影像，并选择打印数量。
– 设置完打印数量后，按OK钮保存。
– 按快门钮，返回没有设置打印数量的菜单。

4. 按打印机钮(🖶)，打印影像。

PictBridge：打印设置

■ 您可选择纸张尺寸、打印格式、纸张类型、打印画质、日期打印、文件名称。

1. 按菜单钮，显示PictBridge菜单。
2. 用上/下钮选择希望的子菜单，按右钮。
3. 用上/下钮选择希望的子菜单，按OK钮。

菜单	功能	子菜单
尺寸	设置打印纸尺寸	自动，明信片，卡片，4x6，L，2L，Letter，A4，A3
版面设计	设置一张纸上打印的数量	自动，满幅，1，2，4，8，9，16，索引打印
纸张类型	打印纸的质量	自动，一般，相片，快照
画质	设置影像打印的质量	自动，草图，一般，高质量
日期	设置是否打印日期	自动，关，开
文件名称	设置是否打印文件名称	自动，关，开

※ 一些菜单选项不是所有的打印机类型都支持，如果不支持，LCD显示器上仍显示菜单，但不能选择。

PictBridge:复位

■ 将用户的设置初始化

1. 用上/下钮选择[复位]菜单，然后按右钮。
2. 按上/下钮选择希望的子菜单，按OK钮。
   选择[否]: 所有打印和影像设置不初始化。
   选择[是]: 所有打印和影像设置将初始化。

※ 默认打印设置取决于打印机。
关于您打印机的默认设置，请参考打印机说明书。

注意事项

注意下面的提示

■ 此相机是非常精密仪器，应避免在下列环境下使用相机:
- 温湿度变化多端的地方。
- 布满灰尘或污水的地方。
- 在阳光直射的地方或炎热季节的车中。
- 强磁场或强振动的地方。
- 易爆炸地区或易燃物旁。

■ 请确保相机不要接触泥沙或含有乙烯基以及其它化学物质(例如，杀虫剂)，并且相机不要放在温湿度较高的地方，长时间不使用时，将相机保存在用硅胶密封的盒子里。

■ 泥沙会严重损坏相机。
- 不要让沙子进入相机，不要在沙滩，沙丘或其它有大量沙子的地方使用。
- 如果这样做会使相机失灵或永久损坏。

■ 操作相机。
- 不要使相机跌落或受到剧烈震动。
- 为防止LCD显示器受到撞击，相机不使用时，放在相机套里。
- 拍照时，避免遮挡镜头或闪光灯。
- 此相机不防水，为避免电击，不要用湿手操作相机。
- 如果在潮湿的环境使用相机，如海滩，请避免水和沙子进入相机内，否则会损坏相机。

注意事项

- 在极端温度中会使相机发生故障。
  - 若相机从低温处移至高温潮湿的地方，露水会凝结在电子线路上，关闭相机电源，将相机放置至少1小时，直到湿气消失，存储卡内也可能有湿气，关闭相机电源，取出存储卡，放置到湿气消失为止。
- 注意保护镜头
  - 若镜头直接暴露在日光下，会导致影像输出失真或恶化。
  - 镜头表面不要粘有指纹或其它异物。
- 数码相机长期不用时，会发生漏电现象，所以如长期不用时，请将电池和存储卡取出，单独保存。
- 如相机暴露在强电场环境下，相机会自动关闭以保护存储卡。
- 保养方法
  - 用柔软的刷子(可以在照相器材商店买到)轻柔地清洁镜头和LCD显示器，也可用镜头清洁纸沾少量清洗液进行清洁。
  - 用柔软的布清洁机身，不要使相机接触到有腐蚀性的物质如苯、杀虫剂、稀释剂等。这有可能损伤相机的外壳，也会影响相机性能。
  - 强烈的振动会损坏LCD显示器，在任何时刻，请轻拿轻放相机，并在不用时，将相机放入皮套内。
- 不要试图以任何方式分解或改造相机。
- 在特定条件下，静电会使闪光灯闪光，这不是故障，不会损坏相机。
- 上传或下载影像时，静电可能会影响数据传输，此时，先拔下USB线，然后再重新接上。
- 在参加重要活动或旅行前，请检查相机状态。
  - 拍摄照片检查相机状态。
  - 三星公司对相机故障带来的损失不承担任何责任。

警告指示

■ LCD显示器可能显示下列几种警告信息。

存储卡错误!
・存储卡错误
→ 重新启动相机
→ 重新插入存储卡
→ 格式化存储卡(P36)

存储卡被锁住!
・存储卡被锁住
→ 将SD卡写保护开关拨到卡顶端

存储器满!
・没有足够的空间存储影像
→ 插入一张新的存储卡
→ 删除不重要的影像来释放一些存储空间

没有影像!
・存储卡中没有影像
→ 拍摄影像
→ 插入存储影像的存储卡

文件错误!
・文件错误
→ 格式化存储卡
・存储卡错误
→ 联系相机服务中心

电池电量不足!
・电池电量不足
→ 更换新电池

低照度!
・在光线暗处拍摄
→ 使用闪光拍照

联系服务中心之前

■ 请检查以下各项:

不开机
・电池电量不足
→ 插入充满电的电池(P10)
・电池极性插反
→ 正确插入电池

相机使用时关闭电源
・电池电量耗尽
→ 插入新的电池
・相机自动关机
→ 打开相机

联系服务中心之前

电池电量消耗过快
- 相机在低温环境使用
  → 保持相机在温暖环境(如大衣或夹克里)，只在拍照时取出

按快门钮相机不能拍摄
- 存储空间不足
  → 删除不需要影像
- 存储卡没被格式化
  → 格式化存储卡(P36)
- 存储卡已满
  → 插入新卡
- 存储卡被锁
  → 参看[存储被锁住!]错误提示信息
- 相机电源关闭
  → 打开相机
- 电池电量不足
  → 插入充满电的电池(P10)
- 电池极性插反
  → 正确插入电池(+,-极)

相机在使用中不动作
- 相机发生故障
  → 取出并重新插入电池，重新启动相机

影像模糊不清
- 拍照时没有选择合适的微距模式
  → 选择合适的微距模式，拍摄清晰的影像
- 在闪光范围以外拍摄影像
  → 在闪光范围内拍摄影像
- 镜头被污染或不洁
  → 清洁镜头

闪光灯不闪光
- 选择了闪光关闭模式
  → 取消闪光关闭模式
- 相机的工作模式不能使用闪光灯
  → 参看闪光介绍(P25)

日期和时间显示错误
- 日期和时间设置不正确或相机恢复默认值
  → 设置正确的日期和时间

相机按钮不能操作
- 相机故障
  → 取出并重新放入电池后再开机

插入存储卡后显示存储卡错误
- 存储卡格式不正确
  → 格式化存储卡

影像不能播放
- 文件名不正确(不符合DCF格式要求)
  → 不要更改影像文件名

影像颜色与实际颜色不符
- 白平衡设置错误
  → 选择正确的白平衡

影像太亮
- 曝光过度
  → 重新设置曝光补偿量

联系服务中心之前

外部显示器不能显示影像

- 相机与外部显示器连接不正确
  → 检查视频线缆是否连接好
- 存储卡中的文件不正确
  → 插入有正确文件的存储卡

当打开PC的资源管理器不能显示可移动磁盘中的文件

- 线缆未接好
  → 检查线缆连接
- 相机电源关闭
  → 打开相机电源
- 操作系统不是Windows 98,98SE,2000,ME,XP/Mac OS 9.2~10.3或电脑不支持USB.
  → 在支持USB的电脑上安装Windows 98,98SE,2000,ME,XP/Mac OS 9.2~10.3
- 相机驱动程序没有安装
  → 安装驱动程序

制品规格

■ 影像传感器
- 类型：1/2.5" CCD
- 有效像素：S750/S730–约720万像素
  S630–约600万像素
- 总像素：S750/S730–约740万像素
  S630–约610万像素

■ 镜头
- 焦距：SHD镜头f = 5.8~17.4mm(相当于35mm相机:35~105mm)
- 光圈：F2.8~F7.1(短焦)，F4.9~F12.4(长焦)
- 数码变焦：·静态影像模式：1.0~5.0X
  ·播放模式:S750/S730：1.0X~12.0X(与影像尺寸有关)
  S630：1.0X~11.0X(与影像尺寸有关)

■ LCD显示器：2.5"彩色TFT LCD(S750/S730:230K像素，S630:150K像素)

■ 对焦
- 类型：TTL自动对焦
- 范围：

	一般	微距	自动微距
短焦	80cm ~ 无穷远	5 ~ 80cm	5cm~ 无穷远
长焦		40 ~ 80cm	40cm~ 无穷远

■ 快门
- 速度：1~1/1,500秒(手动：8~1/1,500秒)

制品规格

■ 曝光
- 控制：・程序曝光
  ・测光：平均，中心
- 补偿：±2EV（1/3EV间隔）
- ISO感光度：S730-自动，80,100，200，400，800，1000
  S750/S630-自动，80,100，200，400

■ 闪光
- 模式：自动，自动消减红眼，强制闪光，慢速闪光同步，不闪光
- 范围：短焦：0.2m～3.0m，长焦：0.4m～2.5m(ISO自动)
- 充电时间：约5秒

■ 鲜明度：柔和+,柔和,一般,鲜明,鲜明+

■ 颜色效果：一般，黑白，老照片，红色，蓝色，绿色，底片，自定义色彩

■ 白平衡：自动白平衡,日光,阴天,荧光灯_H,荧光灯_L,灯泡,自定义设置

■ 录音：录音(最多10小时)，
静态影像中增加声音记录(最多10秒)

■ 日期打印：关，日期，日期和时间(用户选择)

■ 拍摄
- 静态影像：・模式：自动，程序,ASR,手动,场景模式
  ※ 场景模式：夜景，人像，风景，儿童，近距，文本，夕阳，黎明，逆光，焰火，海滩与雪景
  ・连拍：单张，连拍，AEB，智能拍摄(只限S750/S730)
  ・自拍：2秒，10秒，自拍两张(10秒，2秒)
- 动态影像：・有声或无声
  （用户选择，可记录时间：由剩余存储空间决定）
  ※ 连续拍摄的动态影像文件最大为2GB
  ・尺寸：640x480，320x240
  ・帧频：30fps，15fps
  ・光学变焦：最大3X

■ 存储
- 媒体：・内存：约16MB闪存
  ・外部存储：MMC/SD卡(最大支持2GB)
  SDHC卡（最大支持4 GB)
  ※根据存储卡厂家和类型不同，有的存储卡可能不兼容。
- 文件格式：・静态影像：JPEG(DCF),EXIF 2.2,DPOF 1.1,PictBridge 1.0
  ・动态影像：AVI(MJPEG)
  ・声音：WAV
- 影像尺寸

・S750/S730

7M	6M	5M	5M	3M	VGA
3072X 2304	3072X 2048	3072X 1728	2592X 1944	2048X 1536	1024X 768

・S630

6M	5M	4M	3M	VGA	-
2816X 2112	2784X 1856	2816X 1584	2048X 1536	1024X 768	-

制品规格

– 容量(256MB MMC卡)

• S750/S730

	7M	6M	5M	5M	3M	VGA
超高画质	67	80	95	95	150	558
高画质	128	157	183	183	284	710
标准画质	197	223	269	269	400	822

• S630

	6M	5M	4M	3M	VGA
超高画质	80	95	124	150	558
高画质	157	183	233	284	710
标准画质	223	269	306	400	822

* 以上数据是三星公司检查基础下得出的，根据拍摄条件和相机设置存储数量会有所不同。

■ "E"钮
– 效果：颜色，图像调整，FUN(突出，合成，相框)
– 编辑：调整大小，旋转，颜色，特殊颜色，图像调整(亮度，对比度，饱和度，添加杂点)，FUN(卡通，突出，合成，相框，标签)

■ 影像播放
– 单张，缩略图，幻灯片，动态影像

■ 接口
– 数码输出端子：USB 2.0 High Speed
– 音频：单声道
– 视频输出：NTSC，PAL(用户选择)

■ 可使用电池
– 一次性电池：2xAA碱性
– 充电电池:SNB-2512B KIT(2xAA 2500mAh Ni-MH 电池&充电器)
※ 销售地区不同，包含的电池也可能不同。

■ 体积(WxHxD)：99.8 X 62.8 X 25.7mm
(相机凸出部分除外)

■ 重量：约136g(不包括电池和卡)

■ 操作温度：0～40℃

■ 操作湿度：5～85%

■ 软件
– 相机驱动：驱动程序
(Windows98/98SE/2000/ME/XP,Mac OS 9.2～10.3)
– 应用软件：Digimax Master，Adobe Reader

※ 规格如有变更，恕不另行通知。

※ 所有商标均归其各自所有者所有。

软件使用说明

在使用前请仔细阅读使用说明书。

- 附属软件是在Windows系统下的相机驱动程序和影像编辑软件。
- 在任何情况下都不得随意复制全部或部分软件和说明书。
- 本软件受版权保护，仅供本相机购买者使用。
- 对由于生产时造成的不良品，本公司为您提供维修或更换，但由于使用不当造成的不良，本公司概不负责。
- 由于使用非制造商担保的兼容机或个人电脑造成的不良，不在本公司保修范围内。
- 在阅读此使用说明前，您需掌握一些电脑和操作系统的基础知识。

系统配置要求

Windows操作系统	Macintosh操作系统
PC具有MMX Pentium II 450MHz以上处理器(推荐使用Pentium 700MHz)	Power Mac G3以上
Windows 98/98SE/2000/ME/XP	Mac OS 9.2～10.3
最小64MB内存 200MB以上硬盘剩余空间	最小64MB内存 110MB以上硬盘剩余空间
USB端口	USB端口
CD-ROM驱动器	CD-ROM驱动器
1024x768像素,16位彩色显示器 (推荐24位彩色显示器) MicroSoft DirectX 9.0C	

软件介绍

将随相机一起提供的光盘放到光盘驱动器中，电脑自动运行安装程序，出现以下画面。

在连接PC和相机前，请先安装相机驱动程序。

※ 此说明书以SAMSUNG S730为基准制作。

■ 相机驱动程序：使影像可以在相机和电脑之间互相传送。

本相机用USB存储驱动程序作为相机驱动程序，可将相机作为USB读卡器使用，并且将相机与PC连接后，可以在[资源管理器]或[我的电脑]中找到[可移动磁盘]，USB存储驱动程序只支持Windows系统。在软件光盘中没有支持MAC的USB驱动程序，但是可以在Mac OS 9.2～10.3的系统下使用此相机。

■ Digimax Master：这是一个多功能的影像处理软件。

通过此软件您可下载、浏览、编辑并保存静态影像及动态影像，此软件只适用于Windows操作系统。

附注

- 安装驱动程序前，检查系统配置要求。
- 自动安装画面将在5～10秒间显示，如未有画面显示，请在[资源管理器]下运行光盘驱动器的根目录下的[Installer.exe]文件。

软件安装

- 相机与电脑连接前，请首先安装驱动程序，然后相机中存储的影像可传送到电脑，并且可通过编辑软件进行编辑。
- 您可以通过以下网址访问三星网站：

http://www.samsungcamera.com ：英文
http://www.samsungcamera.com.cn ： 中文

1．显示自动运行窗口，点击[Install]。

2．按显示在显示器的按钮，安装相机驱动，DirectX和Digimax Master。如果您的电脑已经安装了更高版本的DirectX，DirectX可能不安装。

软件安装

3．重启电脑后，用USB线将相机连接到电脑上。

4．打开相机电源，此时，电脑显示[发现新硬件]，表示已识别到相机。

※ 如果您已经安装过影像浏览程序或您的操作系统是Windows XP，影像浏览程序将会打开，表示相机驱动程序安装成功。

附注

- 如果已安装了相机程序，就不会弹出[发现新硬件]窗口。
- 在Windows 98或98SE系统中，显示[发现新硬件]提示后，有可能出现驱动程序文件路径的选择窗口。此时请指定随机软件光盘上的“USB Driver”（Windows 98和98SE）。

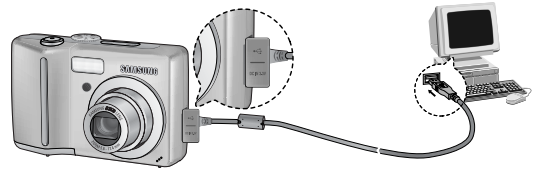
PC模式

- 用USB线缆，将相机与电脑连接起来，并打开电源，相机将自动切换为电脑连接模式。
- 在此模式下，存储的影像可通过USB线传送到电脑。
- 在PC模式下，相机LCD显示器将自动关闭。

■ 设置相机

1. 打开相机电源。
2. 用随相机附带的USB线连接相机和电脑。
3. 打开 电脑。
4. LCD显示器上将显示选择外接设备的菜单。
5. 按上/下钮选择[电脑]，然后按OK钮。

■ 连接相机和电脑。



※ 如果第5步中选择了[打印机]，当相机与电脑连接时，将显示[正在连接打印机]信息，此时，请断开USB连接，从第2步开始操作。

■ 断开相机和电脑的连接：参考P89(删除可移动磁盘)。

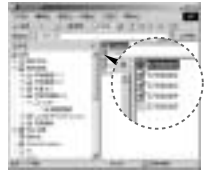
PC模式

■ 下载保存的影像
此模式下可以下载所拍影像到电脑硬盘，也可打印、编辑。

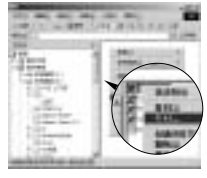
1．用USB线缆将相机与电脑连起来，然后打开相机。

2．选择[我的电脑]，然后双击[可移动磁盘→DCIM→100SSCAM]，此时便可显示影像文件。

3．选择一个影像，按鼠标右键。



4．打开菜单，单击[剪切]或[复制]。
[剪切]：剪切所选文件。
[复制]：拷贝文件。



5．打开目标文件夹。

6．按鼠标右键，点击[粘贴]。

7．这样选中的影像文件便由相机中传送到PC中。

– 通过数码浏览器(Digimax Master)，可在PC显示器上直接观看已存储的影像，也可复制或移动影像。

小心

- 建议将影像复制到计算机进行浏览，如从可移动磁盘直接打开文件有可能发生脱机现象。
- 如将非本相机拍摄的影像复制到可移动磁盘上，相机在播放模式下LCD显示器可能会显示[文件错误!]，在缩略图模式下也不能显示。

删除可移动磁盘

■ Windows 98/98SE

1. 检查文件是否在PC和相机间转换，如果相机状态指示灯闪烁，请等待至停止闪烁。
2. 拔下USB线缆。

■ Windows 2000/ME/XP

（根据Windows操作系统不同，显示也可能不同。）

1. 检查文件是否在PC和相机间转换，如果相机状态指示灯闪烁，请等待至停止闪烁。
2. 双击任务栏上[拔出或弹出硬件]图标。

[双击!]

3. [拔出或弹出硬件]窗口打开，选择[USB Mass Storage Device]，点击[停止]钮。

4. [停用硬件设备]窗口打开，选择[USB Mass Storage Device]，并点击[确定]钮。

5. [安全地移除硬件]窗口打开，点击[确定]钮。

6. [拔出或弹出硬件]窗口打开，点击[关闭]钮，可安全地删除可移动磁盘。

7. 拔出USB线缆。

在MAC下安装USB驱动程序

1．因MAC操作系统支持相机驱动程序，所以在软件光盘中没有为MAC操作系统设计的USB驱动程序。
2．确认MAC版本，可以在启动MAC操作系统时检查操作系统的版本，相机可以直接在MAC OS 9.2～10.3版本的操作系统上使用。
3．将相机与电脑连接，打开相机电源，进入相机PC模式。
4．相机与电脑连接后，电脑桌面上会出现一个新图标(未标题)。

在MAC下使用USB驱动程序

1．双击桌面上的新图标(未标题)，存储空间的文件夹将显示。
2．选择影像文件，复制或移动到MAC。

小心

● 如果您使用的是Mac OS 10.0版本以上的MAC操作系统，当由电脑向相机传送影像文件时，传送完成后，再用拔出命令删除可移动磁盘。

Windows 98SE下删除USB驱动

■ 参照以下过程，删除USB驱动。

1．连接相机和电脑，并且打开电源。
2．在[我的电脑]中，检查可移动磁盘。
3．在设备管理器中删除[Samsung Digital Camera]。

4．断开USB连接。
5．在添加/删除程序中删除[Samsung USB Driver]。

6．卸载完成。

Digimax Master

■ 通过此软件，您可下载、浏览、编辑并保存静态影像和动态影像，此软件只适用于Windows操作系统(Windows 98除外)。

■ 要打开Digimax Master，点击[开始→程序→Samsung→Digimax Master →Digimax Master]。

● 下载影像

1．连接相机和电脑。

2．相机和电脑连接后，将显示下载影像的窗口。

- 要下载拍摄的影像，点击[全选]。
- 在窗口中点击希望的文件夹，然后点击[全选]，您可保存拍摄的影像和选择的文件夹内的影像。
- 如果点击[取消]，将取消下载影像。

3．点击[下一步]。

4．选择目标文件夹，并新建一个文件夹保存下载的影像。

- 文件夹将按日期创建。
- 文件夹名按照您希望的形式命名。
- 影像下载到选择的文件夹里。

5．点击[下一步]。

6．将显示旁边的窗口。
选择的目标文件夹将显示在窗口的上侧，点击[开始]下载影像。

7．将显示下载的影像。

Digimax Master

● 影像浏览器：您可浏览存储的影像。

– 影像浏览器功能如下：

1．菜单栏：您可选择所需要的功能。
文件，编辑，查看，工具，转至，自动下载，帮助等。
2．浏览器：您可在此窗口中选择希望的影像。
3．工具栏：可选择图像浏览、编辑和动态影像编辑等功能。
4．属性窗口：您可预览静态影像或动态影像，并查看多媒体信息。
5．缩放栏：您可改变预览尺寸。
6．地址栏：您可查看选择的影像所在文件夹的位置。
7．文件列表：显示当前选定文件夹中的内容。

※ 更多的信息请参考Digimax Master中[帮助]菜单。

● 影像编辑：您可编辑静态影像。

– 影像浏览器功能如下：

1．编辑菜单：可选择如下菜单。
[工具]：您可调整影像尺寸或放大影像，参考[帮助]菜单。
[调整]：您可修改影像画质，参考[帮助]菜单。
[润饰]：您可改变影像或给影像添加效果，参考[帮助]菜单。
2．绘图工具：用来编辑影像的工具。
3．影像显示窗口：选择的影像显示在此窗口。
4．图片盘：显示所有载入“图像编辑器”的图像的缩略图。

※ 用Digimax Master编辑的静态影像不能在相机上播放。
※ 更多的信息请参考Digimax Master中[帮助]菜单。

Digimax Master

● 动态影像编辑：您可将静态影像、动态影像、配音、音乐文件组合成一个动态影像。

– 动态影像编辑：

1．编辑菜单：可选择如下菜单。

[添加媒体]：可在动态影像中添加一个希望的静态影像、动态影像、音乐文件。

[编辑短片]：可改变亮度、对比度、颜色和饱和度。

[效果]：可插入效果。

[设置文字]：可插入文字。

[旁白]：可插入配音。

[制作]：可将编辑的动态影像保存为一个新的文件。
文件类型您可选择AVI，Windows media（wmv），Windows media(asf)。

2．动态影像编辑窗口：可进行动态影像编辑、配音，加入音乐、效果。

※ 部分由特殊视频编码解码器制成的动态影像，不能在Digimax Master上播放。

※ 更多的信息请参考Digimax Master中[帮助]菜单。

常见问题

■ 如果USB连接发生故障，请检查下列各项：

[问题1] USB线缆未接通或规格不匹配。
→ 使用正确规格的USB线缆。

[问题2] 电脑将USB当作其它设备或未知设备。
有时照相机在设备管理器中显示为[未知设备]。
→ 正确安装相机驱动程序。
关闭相机电源，拔掉USB线缆，重新连接USB线缆，打开相机电源，电脑可正确识别相机。

[问题3] 文件传输过程中出现错误。
→ 关闭相机电源再打开，然后再重新传输文件。

[问题4] 使用USB hub时。
→ 若PC和HUB不兼容，那么当通过USB hub 将相机与PC连接时会出现问题。
此时，可将相机直接与PC连接。

[问题5] 电脑是否与其它设备的USB线缆连接？
→ 当电脑与其它设备的USB线缆连接时，相机有可能不被正常识别。此时，拔掉其他USB线缆，只保留相机的USB线缆。

常见问题

[问题6] 当打开设备管理器(点击开始→(设置)→控制面板→('性能与维护)→系统→(硬件)→设备管理器)时，出现一些带有黄色问号(?)或惊叹号(!)标志为“未知设备”或“其它设备”项。

→ 在带有问号(?)或惊叹号(!)标志的键上，点击鼠标右键，并选择“删除”，重新启动电脑，并再次与相机连接。
在Windows 98操作系统中，应删除相机驱动程序，并再重新启动电脑，然后重新安装相机驱动程序。

[问题7] 在有的安全程序(Norton Anti Virus,V3等)中，电脑不能把相机识别为可移动磁盘。

→ 停止安全程序后，连接相机和电脑，停止安全程序的方法参考安全程序指南。

[问题8] 相机连接在电脑前面的USB接口。

→ 当相机连接在电脑前面的USB接口时，电脑可能无法识别相机。
将相机连接在电脑后面的USB接口上。

● 如果DirectX 9.0以上没有安装
→ 安装DirectX 9.0或DirectX 9.0以上
1. 插入随机附带的光盘。
2. 运行资源管理器，选择[CD-ROM驱动器:\USB Driver\DirectX 9.0]文件夹，点击DXSETUP.exe文件,将安装DirectX，访问下面的网站下载DirectX。
http://www.microsoft.com/directx。

● 当相机与电脑反复连接后，电脑(Windows 98)不再识别相机。
→ 如果电脑(Windows 98)长时间处于开机状态，并且反复与相机连接，电脑可能无法识别相机，此时，重新启动电脑。

● 如果Windows正在启动，相机与电脑连接，电脑没有反应。
→ 此时，断开相机与电脑连接，Windows将正确启动，如果问题连续发生，将BIOS设置菜单中USB Legacy Support项设为disable,保存之后重新启动试一下，(BIOS设置菜单根据电脑生产厂家不同而不同，有的电脑BIOS菜单中没有USB Legacy Support项)，如果您无法更改菜单，请联系电脑厂家或BIOS厂家。

● 如果动态影像不能删除，可移动磁盘不能拔出，或文件传送时显示错误信息。
→ 如果只安装了Digimax Master，可能出现上述问题。
– 点击任务栏中的Digimax Master图标，关闭Digimax Master。
– 安装软件光盘中所有的应用程序(您必须安装动态影像解码器)

FCC警告

- 此设备是根据FCC条约第15项的Class B数码设备限制测试的。
  这些限制为防止有害的干扰提供保护而设计。
  本设备产生、吸收或放射出无线频率能量。如果未遵守指示安装及使用。可能会对无线通信产生有害干扰。

  我们无法保证在一定条件下本设备不会与其它电子装置产生干扰。
  如果在本设备操作过程中发生有任何干扰，请试着按下列对策处理。

  - 改变周围设备天线的位置和方向。
  - 增加相机与影响相机设备的距离。
  - 请远离影响相机的设备，使用不同的电插座。
  - 请联络Samsung代理商或无线电/TV工程师。

- 此设备是遵守FCC条约第15项制造的。
- 此说明手册若有改动，恕不另行通知。

为保护地球环境，三星相机在整个产品生产过程中积极关注环境，并采取各种措施为顾客提供更加环保的产品，Eco标识代表三星公司生产环保产品的决心并表示产品符合欧盟RoHS指令。

MEMO

MEMO

MEMO

天津三星光电子有限公司
地址：天津津港公路微电子工业区张衡道9号
邮编：300385

北京办事处
地址：北京市朝阳区东三环中路甲10号嘉嘉中心B座2503室
电话：010—65689988—7508／7509　传真：010—65685572
邮编：100022

上海办事处
地址：上海市虹桥路1号港汇中心1座3309室
电话：021—61138399—220／223　传真：021—61138398
邮编：200030

广东办事处
地址：广州市体育东路140—148号广州南方证券大厦1709室
电话：020—38878986　38878978　传真：020—38878977
邮编：510620

西安办事处
地址：西安市北大街55号新时代广场12C
电话：029—87208372　87208346　传真：029—87208344
邮编：710000

成都办事处
地址：成都市中新街49号锦贸大厦7楼
电话：028—86719719　86719221　传真：028—86719221
邮编：610016

沈阳办事处
地址：沈阳市和平区和平北大街69号总统大厦C座2001室
电话：024—22813161　22813162　22813163　传真：024—22813160
邮编：110003

注：以上内容如有变更，恕不另行通知。

6806-4196
S750:Q/12JD5648-2007
S730/S630:Q/12JD5586-2007